|  |  |
| --- | --- |
| Down Home (de) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 64 | **Wand:** | 2 | **Ebene:** | High Beginner | . |
| **Choreograf/in:** | Harry Schalk (AUT) - Februar 2018 | | | | |
| **Musik:** | Down Home - Alabama | | | | |
| . | | | | | | |

**Sec.1: Rockin Chair R, Slow Shuffle ½ Turn L, Kick L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt mit ¼ Dreh. links, LF neben RF stellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | RF Schritt mit ¼ Dreh. links , LF kickt nach vorne |

**Sec.2: Back Rock L, Step L, Scuff R, Step R, Scuff L, Step L, Touch R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | LF Schritt vor, RF Bodenstreifer vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt vor, LF Bodenstreifer vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | LF Schritt vor, RF Zehensp. hinter LF auftippen |

**Sec.3: Vine R, Vine ¼ Turn L, Scuff R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt rechts, LF Kreuzt dahinter |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt rechts, LF neben RF auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF Schritt links, RF Kreuzt dahinter |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | LF Schritt mit ¼ Dreh. links, RF Bodenstreifer vor |

**Sec.4: Pivot ½ Turn L, Step L, Hold,Pivot ½ Turn R, Step R, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt vor, ½ Dreh. links auf beiden Beinen ( Gew. LF) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt vor, Halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF Schritt vor, ½ Dreh. rechts auf beiden Beinen ( Gew. RF ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | LF Schritt vor , Halten |

**Sec.5: Heel Strut R, Heel Strut L,Kick 2x R, Back Rock R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Ferse vorne aufsetzen, RF ganz aufsetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | LF Ferse vorne aufsetzen, LF ganz aufsetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF kickt vor, Nochmal |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF |

**Sec.6: Step R, Touch L, Step ¼ Turn L, Scuff R, Step R , Pivot ½ Turn L, Step R, Scuff L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt mit ¼ Dreh. links, RF Bodenstreifer vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt vor, ½ Dreh. links auf beiden Beinen (Gew. LF) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | RF Schritt vor, LF Bodenstreifer vor |

**Sec.7: Diagonal Steps with Recover fwd, and back, Scuff L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | LF Schritt schräg links vor, RF neben LF auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | RF Schritt schräg rechts vor, LF Bodenstreifer vor |

**Sec.8: Vaudeville R, Step L, Stomp R, Hold Stomp L , Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | LF kreuzt über RF, RF Schritt nach rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | LF Ferse vorne aufsetzen, LF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | RF Schritt vor mit aufstampfen, Halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | LF Schritt vor mit aufstampfen, Halten |

**TAG 1: nach Wand 2:**

**Rockin‘ Chair**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF |

**TAG 2: nach Wand 4 ( Musik wird langsam) Tag beginnt mit dem Wort „ WHEN“ (When I was a Boy)**

**Sec.A: Rock Step, Shuffle ½ Turn R, Rock Step L, Shuffle ½ Turn L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt vor , Gewicht wieder auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& 4 | RF Schritt mit ¼ Dreh. rechts, LF dazu, RF Schritt mit ¼ Dreh. rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF Schritt vor, Gewicht wieder auf RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7& 8 | LF Schritt mit ¼ Dreh. links, RF dazu, LF Schritt mit ¼ Dreh. links |

**Sec. B: Side Rock R, Cross and cross, Side Rock L, Cross and cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | RF Schritt rechts, Gewicht wieder auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3& 4 | RF kreuzt vor LF, LF heranziehen, RF kreuzt vor LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | LF Schritt links, Gewicht wieder auf RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7& 8 | LF kreuzt vor RF, RF heranziehen, LF kreuzt vor RF |