New Moon (de)

Count: 48 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermediate
Choreograf/in: Sandra Schuler (CH) - Mai 2017
Musik: A New Moon Over My Shoulder - Gerry Guthrie

Tanzbeginn: nach 16 Schlägen
Restart in der 3. Wand (9 Uhr)

[1-8] Side-Rock, Behind, ¼-Turn l step, Step, Shoulder Turn, ½-Turn r back, Back

1, 2	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF hinter LF kreuzen, ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn - 9.00
5, 6	½-Linksdrehung nur mit dem Oberkörper über die linke Schulter, Oberkörper wieder zurück drehen
7, 8	½-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten - 3.00

[9-16] Step-lock-step l, Step-lock-step r, Weave (side-behind-side-cross), Side-Rock

1&2	LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
3&4	RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
5&6&	LFSchritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7, 8	LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

(hier Restart in der 3. Runde, 9 Uhr – ersetze 7,8: Side-Rock mit Side-Touch)

[17-24] 1/8-Turn l back, Together, Heel, Together, Shuffle forward, HingeTurn r (1/8-Turn side, ½-Turn side), Cross-Rock

1&	1/8-Linksdrehung mit LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, - 1.30
2&	linke Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen
3&4	RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6	1/8-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach links (3.00), ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts - 9.00
7, 8	LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF

[25-32] ¼ -Triple Turn l, Fullturn l (½ -Turn Back, ½-Turn Step), Forward-Rock, Coasterstep

1&2	1/8-Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/8-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn - 6.00
3, 4	½-Linkdsrehung mit RF Schritt nach hinten, ½-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn - 6.00
5, 6	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7&8	RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

(hier Ending: ersetze 7&8: Coasterstep durch ¼ -Turn r mit Coasterstep – 12 Uhr)

[33-40] (¼-Turn r mit Heel-Together r-l-r-l), Step-lock-step l, Stomp out r, Stomp out l
(¼-Rechtsdrehung mit:

1&2&	LFerse vorn auftippen, LF an RF heransetzen, 1/8-r RFerse vorn auftippen, RF an LF heransetzen - 7.30
3&4&	LFerse vorn auftippen, LF an RF heransetzen, 1/8-r RFerse vorn auftippen, RF an LF heransetzen) - 9.00
5&6	LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
7, 8	RF etwas rechts aufstampfen, LF etwas links aufstampfen

[41-48] Behind-Point-Cross-Touch, Side, Toe-Heel-Toe-Swivel, Hold

1,2,3,4	RF kreuzt hinter LF, LFSpitze links auftippen, LF vor RF kreuzen, RF neben LF auftippen
5, 6	RF langer Schritt nach rechts (ohne Gewichtswechsel), RFusspitze nach links drehen,
&7, 8	RFerse nach links drehen, RFusspitze nach links drehen, Warten

Contact: sandra.schuler68@gmx.ch - www.linedancechoreossandraschuler.jimdo.com