Fix Me (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Guy Dubé (CAN) & Sébastien Émond (CAN) - Novembre 2017
Music: Fix Me - Chuck Wicks

Départ: 2 temps d'intro avant de débuter la danse sur le mot : night.

[1-8] SIDE STOMP R, KICK FWD, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE in 1/2 TURN R

1-2	Taper le pied D à droite sur le sol, coup de pied G devant
3&4	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
5-6	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8	Shuffle D,G,D en 1/2 tour à droite

[9-16] FULL TURN R, MAMBO SIDE CROSS, STEP SIDE, STEP BACK

1-2	1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant
3&4	Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
5-6	Pied D à droite, pied G légèrement derrière
&7	Pied D légèrement derrière, toucher le talon G devant
&8	Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G

***** Au mur 2 restart ici après les 16 premiers comptes.**

[17-24] SWAYS in 1/4 TURN L, WEAVE to L, SIDE TOUCH, HOLD, TOGETHER, SIDE TOUCH, HITCH

1-2	1/4 tour à gauche et pied D à droite en poussant la hanche D à droite, pousser la hanche G à gauche
3&4	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
5-6	Toucher la pointe G à gauche, pause
7&8	Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite, lever le genou D croisé devant le genou G

[25-32] GIANT STEP SIDE, SLIDE, SCISSOR STEP,

1-2	Grand pas du pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D
3&4	Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
5-6	Pied G en diagonale à gauche, pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
&7&8	Pied D en diagonale à droite, pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G à gauche

TAG: À la 3e rotation de la danse (face au mur de 12:00) faire les 8 comptes suivant:
[1-8] 2X WALK FWD, MAMBO STEP FWD, 2X WALK BACK, MAMBO STEP BACK

1-2	Marcher D,G devant,
3&4	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
5-6	Marcher G,D derrière
7&8	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D

RECOMMENCER…

Contacts:-
guydube@cowboys-quebec.com
countrydanceweb@ymail.com