

Billy Can't Read (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de partenaires Débutant

Choreographer: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Septembre 2013

Music: Billy Can't Read - Paul Overstreet



Intro 16 temps

Position : Sweetheart face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqués

[1-8] H & F: Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd

- 1-2 H&F: Rock PD de côté droit, retour du poids sur PG
- 3&4 H&F: Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 5-6 H&F: Rock PG de côté gauche, retour du poids sur PD
- 7&8 H&F: Shuffle PG, PD, PG en avançant

[9-16] H & F: Rock Step Fwd, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd

- 1-2 H&F: Rock PD devant, retour du poids sur PG
- 3&4 H&F: PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 H&F: PG devant, pivot ½ tour à droite
- 7&8 H&F: Shuffle PG, PD, PG en avançant

[17-24] H: Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[17-24] F: Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

- 1-2 H: PD devant, pivot ½ tour à gauche
- 1-2 F: PD devant, pivot ½ tour à gauche
- 3&4 H: Shuffle PD, PG, PD
- 3&4 F: Shuffle PD, PG, PD

Lâcher les mains gauches, lever les mains droites la femme tourne sous les mains levées

- 5-6 H: Marche G, D
- 5-6 F: PG derrière ½ tour à droite, PD devant ½ tour à droite (LOD)
- 7&8 H: Shuffle PG, PD, PG en avançant
- 7&8 F: Shuffle PG, PD, PG en avançant

[25-32] H&F: ¼ Turn, Behind, Shuffle ¼ Turn, ¼ Turn, Behind, Shuffle ¼ Turn

Lâcher les mains gauches

- 1-2 H&F: PD de côté droit ¼ tour à gauche, PG croisé derrière PD
- (ILOD) la femme est derrière l'homme**
- 3&4 H&F: Shuffle PD, PG, PD ¼ tour à droite (LOD)
 - 5-6 H&F: PG de côté gauche ¼ tour à droite, PD croisé derrière PG
- (OLOD) l'homme est derrière la femme**
- 7&8 H&F: Shuffle PG, PD, PG ¼ tour à gauche

Reprendre position de départ (LOD)

Courriel : countrymjm@hotmail.com - Web : www.countrymjm.com