|  |  |
| --- | --- |
| Miss Molly (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wand:** | 4 | **Ebene:** | Ultra Beginner | . |
| **Choreograf/in:** | Guenther Wodlei (AUT) - März 2017 |
| **Musik:** | Queen of the Hop - Bobby Darin |
| . |

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Schritt seitwärts, LF an RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | RF Schritt seitwärts, LF an RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | Linke Fußspitze nach links drehen, Fußspitze wieder zurückdrehen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | Linke Fußspitze nach links drehen, Fußspitze wieder zurückdrehen |

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | LF Schritt seitwärts, RF an LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | LF Schritt seitwärts, RF an LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF Fußspitze nach rechts drehen, Fußspitze wieder zurück drehen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | RF Fußspitze nach rechts drehen, Fußspitze wieder zurück drehen |

**2 X HEEL STRUT, ¼ TURN RIGHT WITH HEEL STRUT, HEEL STRUT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Ferse aufsetzen, ganzen Fuß absenken |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | LF Ferse aufsetzen, ganzen Fuß absenken |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF Ferse aufsetzen und dabei ¼ Drehung rechts, ganzen Fuß absenken |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | LF Ferse aufsetzen , ganzen Fuß absenken |

**OUT, HOLD, OUT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Schritt diag.vorwärts, halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | LF Schritt diag vorwärts, halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF Knie nach innen drehen, LF Knie nach innen und RF gerade ausrichten |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | RF Knie nach innen drehen und LF gerade ausrichten, halten |

**WIEDERHOLEN**

**Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung, usw.**

**wird keine Gewähr übernommen!**