|  |  |
| --- | --- |
| Rosé All Day (de) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Count:** | 32 | **Wand:** | 4 | **Ebene:** | Improver | . |
| **Choreograf/in:** | Silvia Schill (DE) - Oktober 2017 | | | | |
| **Musik:** | Rosé All Day - Marc Broussard | | | | |
| . | | | | | | |

**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

**Touch forward, point r, touch behind, kick, coaster step, step ¼ turn r cross, side rock cross, side**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | RF nach vorne tippen, RF zur Seite tippen, RF nach hinten tippen, RF diagonal nach rechts vorne kicken |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | LF Schritt nach vorne und ¼ Drehung R, LF vor dem RF kreuzen (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | RF Schritt nach R, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, LF großer Schritt nach links |

**Rock back r, step r, step l, ½ turn r step, toe, heel, stomp, step l, heel split, rock back l**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF und RF nach vorn stellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | LF Schritt nach vorne, ½ Drehung R, Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorne (9 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | rechte Fußspitze neben dem LF auftippen, dabei das Knie nach innen drehen, rechte Hacke neben dem LF auftippen und dabei das Knie nach außen drehen, RF neben dem LF absetzen, LF Schritt nach vorne |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | beide Hacken nach außen drehen und wieder zurück, Gewicht auf RF, LF Schritt zurück und Gewicht wieder zurück auf RF |

**Step l, ¼ turn r cross, scissor step r, step l , ½ turn step, walk r - l - r**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | LF Schritt nach vorne, ¼ Drehung R, LF vor RF kreuzen (12 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach rechts mit RF, LF an rechten heransetzen und RF nach vorne stellen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | LF Schritt nach vorne, ½ Drehung R, Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorne (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | drei Schritte nach vorne laufen rechts - links - rechts (Option: ganze Drehung) |

**Rock forward l (Bodyroll), coaster step l, step r, ¼ turn l cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step l**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF (Body Roll) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen und mit LF kleinen Schritt nach vorne |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung L, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (6 Uhr) - ¼ Drehung R herum, Schritt nach rechts mit RF und LF Schritt nach vorne (9 Uhr) |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern**

**www.country-linedancer.de**