|  |  |
| --- | --- |
| Just Forget (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wand:** | 2 | **Ebene:** | Improver | . |
| **Choreograf/in:** | Silvia Schill (DE) - August 2019 |
| **Musik:** | Forget About It - Michael Ray |
| . |

**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

**Walk 2, Mambo forward, back 2 (with swivels), coaster step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 2 | Schritte nach vorn (r - l) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 2 | Schritte nach hinten, dabei jeweils die vorderen Fußspitze von innen nach außen drehen (l - r) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links |

**Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) |

**Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Restart: In der 4. und 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Shuffle forward turning ½ l, ¼ turn l/chassé l, rock across-side-cross-side-behind**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF |

|  |  |
| --- | --- |
| &7 | Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| &8 | Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen |

**Side-cross, side, sailor step turning ¼ l, step, pivot ½ l, touch forward & touch forward &**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7& | Rechte Fußspitze vorn auftippen und RF an linken heransetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 8& | Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an rechten heransetzen |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de**