|  |  |
| --- | --- |
| My Sweet Honey Bee (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wand:** | 2 | **Ebene:** | Improver | . |
| **Choreograf/in:** | Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - November 2019 |
| **Musik:** | All I Want Is You - Barry Louis Polisar |
| . |

**Note: der Tanz beginnt nach 25 Sekunden mit dem Gesang**

**[1-8] Heel, together (r+l), point, tap, point, flick**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | R Ferse vorn auftippen – RF neben LF absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | L Ferse vorn auftippen – LF neben RF absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF nach rechts auftippen – RF vor LF auf tippen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | RF nach rechts auftippen – RF hinter LF anheben |

**[9-16] Grapevine, tap, Side, together, step, scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | RF Schritt nach rechts – LF neben RF absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | LF Schritt nach links – RF neben LF ab setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | LF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei den Boden) |

**[17-24] Rocking Chair, step, hold, 1/4 turn L, hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | RF Schritt zurück – Gewicht vor auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF Schritt nach vorn – Halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | 1/4 L-Drehung auf beiden Fußallen - Halten |

**[25-32] Step, hold, 1/4 turn L, hold, cross, side, behind, side**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF Schritt nach vorn - Halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen - Halten |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links |

**...und von vorn**

**TAG: am Ende der 1,2,3,5,7. Wand**

**Cross step, recover, side, stomp, swivet L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF über LF kreuzen Gewicht zurück auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | L Fußspitze nach links drehen – LFußspitze wieder gerade drehen (Gewicht auf LF) |