|  |  |
| --- | --- |
| Hurt So Bad (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 32 | **Wand:** | 4 | **Ebene:** | Improver | . |
| **Choreograf/in:** | Linedance DJ TomTom (CH) - 6 Juni 2021 |
| **Musik:** | Hurt So Bad (feat. Shooter Jennings) - Jaime Wyatt |
| . |

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts**

**S1 Back, Back, Coaster Step, Step turn ¼ l, Cross Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | Schritt nach hinten mit rechts, schritt nach hinten mit Links |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF kleiner Schritt rückwärts auf Ballen, LF schließt neben RF auf Ballen, RF kleiner Schritt vorwärts |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | LF Schritt vorwärts¼ r Drehung (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | LF über rechten kreuzen, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechtem kreuzen |

**(Restart: in der 9 Runde hier abbrechen und neu starten)**

**S2 Point & Point & Heel, Hitch, Kick ball Step, Step turn ½ l**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | RF rechts auftippen, rechten Fuss an linken heran setzen, linken Fuss links auftippen, linken Fuss an rechten heransetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | Rechte Ferse vorn auftippen, rechtes Knie anheben |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | RF nach vorne kicken, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorne mit Links |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung l- Gewicht am Ende links (9 Uhr) |

**S3 Rock back, Shuffle turn ½ l, Sailor Cross, Kick ball Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF schritt nach vorne, linken Fuss an rechten Fuss heransetzen ¼ Drehung l, schritt zurück mit rechts ¼ Drehung l- Gewicht am Ende rechts (3 Uhr) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | LF kreuzt hinter rechtem Fuss, schritt nach rechts mit rechtem Fuss, linker Fuss kreuzt über RF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | RF nach vorne kicken, rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten Fuss kreuzen- Gewicht am Ende links |

**S4 Side Rock, behind-side-cross, chassé ¼ l, Step turn ¼ l**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | RF schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | RF hinter linken kreuzen schritt nach links mit linkem Fuss rechten Fuss über linken kreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | LF schritt nach links, RF an linken heransetzen ¼ Drehung l |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | RF Schritt nach vorne ¼ Drehung l |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Contact: et.soft@belponline.ch - www.linedance-dj-tomtom.ch**