|  |  |
| --- | --- |
| Coat of Many Colors (de) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Count:** | 34 | **Wand:** | 4 | **Ebene:** |  | . |
| **Choreograf/in:** | Antun Orišak (DE/CRO) - Juni 2021 |
| **Musik:** | Coat of Many Colors - Dolly Parton : (Album: The Very Best Of Dolly Parton) |
| . |

**Hinweis : Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

|  |
| --- |
|   |

**S1: Back, Together, Locking shuffle forward, ½ Turn r, ½ Turn r, Mambo**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF Schritt zurück |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | LF an RF heransetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | RF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| & | LF hinter RF einkreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | RF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | RF ½ Rechtsdrehung dabei LF nach hinten setzen 6 Uhr |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | LF ½ Rechtsdrehung dabei RF nach vorne setzen 12 Uhr |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | LF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| & | RF Gewicht auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | LF Schritt zurück |

|  |
| --- |
|   |

**S2: Sweep back 2x, Locking shuffle back, Together, Step, Locking shuffle forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF im Halbkreis nach hinten schwingen |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | LF im Halbkreis nach hinten schwingen |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | RF Schritt nach hinten |

|  |  |
| --- | --- |
| & | LF vor RF einkreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | RF Schritt zurück |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | LF neben RF heransetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | RF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | LF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| & | RF hinter LF einkreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | LF Schritt vor |

**Zwischenbrücke in der 4ten und 7ten Wand, (danach mit S3 weitertanzen)**

|  |
| --- |
|   |

**S3: Rumba back, Rumba forward, Rock forward, ¼ turn r, Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF Schritt nach rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| & | LF neben RF setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | RF Schritt nach hinten |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | LF Schritt nach links |

|  |  |
| --- | --- |
| & | RF neben LF setzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | LF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | RF Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | LF Gewicht auf LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | RF ¼ Rechtsdrehung und RF nach rechts 3 Uhr |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | LF Fußspitze neben RF auftippen |

|  |
| --- |
|   |

**S4: ¼ turn l 2x, Triple Step ½ l, Cross, back, side, recover**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | LF ¼ Linksdrehung und LF vor 12 Uhr |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | RF ¼ Linksdrehung und RF nach rechts 9 Uhr |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | LF ¼ Linksdrehung Schritt am Platz |

|  |  |
| --- | --- |
| & | RF neben LF Schritt am Platz |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | LF ¼ Linksdrehung Schritt am Platz |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | RF kreuzt über LF |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | LF kleiner Schritt zurück |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | RF Schritt rechts |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | LF Gewicht auf LF |

**Restart in der Ersten Wand**

|  |
| --- |
|   |

**S5: Swiwet**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF Gewicht auf rechte Ferse und linke Spitze, beide Spitzen nach rechts drehen |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | LF zurück in die Ausgangsposition drehen |

**Brücke nach der 4ten Wand**

**Ending nach der 7ten Wand**

|  |
| --- |
|   |

**Zwischenbrücke Turn ½ l 2x**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF ½ Linksdrehung dabei den RF etwa halbe Fußlänge seitlich/hinten neben LF absetzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | LF ½ Linksdrehung LF Schritt vor den RF hinten lassen und dabei mitdrehen |

|  |
| --- |
|   |

**Brücke Fullturn r**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | RF mit 4 Schritten eine Rechtsdrehung im Kreis r-l-r-l |

|  |
| --- |
|   |

**Ending Jazz Box ¼ turning r**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | RF vor LF kreuzen |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | LF kleiner Schritt nach hinten |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | RF ¼ Rechtsdrehung Schritt vor |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | LF langer Schritt vor, halten |

**Last Update - 1 August 2021**