

Sweet Johnny (De)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Phrased Intermediate

Choreographer: Mario & Lilly Hollnsteiner – Sept 2016

Music: Swing Low Sweet Chariot - Scotter Lee



A - 32

SECT-A1: OUT-OUT, IN-IN, 2x SCOOT&SCUFF, KICK BALL STEP, STEP, HEEL FAN

- &1&2 RF Schritt vorne rechts – LF Schritt vorne links – RF Schritt retour – LF an RF heransetzen
- 3 – 4 a uf LF nach vorne Scooten dabei mit RF Scuff vor LF nach links und Scuff nach rechts vorne
- 5 & 6 RF Kick nach vorne – RF neben LF abstellen – LF Schritt nach vorne
- 7 & 8 RF Schritt nach vorne – Beide Ferse nach außen und wieder retour drehen

SECT-A2: SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ½ TURN R, BACK ROCK, ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, SCUFF

- 1 & 2 Wechselschritt retour (R – L – R)
- 3 & 4 LF Schritt retour – Gewicht vor auf RF – ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour (6 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF – ½ Linksdrehung dabei RF Schritt retour (12 Uhr)
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor – RF Scuff neben LF (9 Uhr)

SECT-A3: 2x VAUDERVILLE, STOMP-SCOOT BACK-STOMP, COASTER STEP

- 1 & 2 & RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Ferse vorne aufstellen – RF an LF heransetzen
- 3 & 4 & LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Ferse vorne aufstellen – LF an RF heransetzen
- 5 & 6 RF Stomp neben LF – auf LF Scoot retour – RF Stomp neben LF
- 7 & 8 RF Schritt retour – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor

SECT-A4: SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN L, CROSS, WEAVE L, SIDE ROCK, CROSS

- 1 & 2 Wechselschritt nach vor (L – R – L)
- 3 & 4 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen – RF vor LF kreuzen (6 Uhr)
- &5&6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen
- 7 & 8 LF Schritt nach links – Gewicht retour auf RF – LF vor RF kreuzen

B - 32

SECT-B1: 2x DIAG. STEP-LOCK-STEP-SCUFF, GRAPEVINE R, STOMP, PIGEON TOE L, STOMP

- 1&2& RF Schritt diag. rechts vorne – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt diag. rechts vorne – LF Scuff neben RF
- 3&4& LF Schritt diag. links vorne – RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt diag. links vorne – RF Scuff neben LF
- 5&6& RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF
- 7& LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – LF Ferse und RF Spitze nach links
- 8& LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – RF Stomp neben LF

SECT-B2: DIAG. BACK-LOCK-BACK-KICK, BACK-LOCK-BACK-SCUFF, GRAPEVINE R, STOMP, PIGEON TOE L, STOMP

1&2&	RF Schritt diag. retour – LF vor RF einkreuzen – RF Schritt diag. retour – LF Kick
3&4&	LF Schritt diag. retour – RF vor LF einkreuzen – LF Schritt diag. retour – RF Scuff neben LF
5&6&	RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF
7&	LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – LF Ferse und RF Spitze nach links
8&	LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – RF Stomp neben LF

SECT-B3: 2x TOE STRUT BACK, 2x TOE STRUT ½ TURN R, 2x TOE STRUT FWD, 2x TOE STRUT ½ TURN L

1&2&	RF Spitze hinten auftippen – Ferse senken – LF Spitze hinten auftippen – Ferse senken
3&	RF Spitze hinten auftippen – ½ Rechtsdrehung (6 Uhr)
4&	LF Spitze vorne auftippen – ½ Rechtsdrehung (12 Uhr)
5&6&	RF Spitze vorne auftippen – Ferse senken – LF Spitze vorne auftippen – Ferse senken
7&	RF Spitze vorne auftippen – ½ Linksdrehung (6 Uhr)
8&	LF Spitze hinten auftippen – ½ Linksdrehung (12 Uhr)

SECT-B4: GRAPEVINE R&L, 4x STEP ¼ TURN - SCUFF

1&2&	RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
3&4&	LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF
5&	¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts (9 Uhr) – LF Scuff neben RF
6&	¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor (6 Uhr) – RF Scuff neben LF
7&	¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts (3 Uhr) – LF Scuff neben RF
8&	¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor (12 Uhr) – RF Scuff neben LF

Sequenzen: A B A B A A B freestyle Finale

Sites: www.government-first.com www.marioandlilly.com www.smileyliners.com

Contact: marioandlilly@gmail.com