

Bury Me (De)

COPPER KNOB
BYT OF MOVEMENT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** High Beginner

Choreographer: Harry Schalk (Austria) Maart 2018

Music: Bury Me by Dwight Yoakam feat. Maria Mckee (original)



Sec. 1: Toe Touch back R 2x, Heel Touch right 2x, Sailor Step, Sailor ¼ Turn L

- 1, 2 RF Zehensp. tippt hinten auf, nochmals
- 3, 4 RF Ferse tippt rechts auf, nochmals
- 5& 6 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt rechts
- 7& 8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt rechts mit ¼ Dreh. links, LF Schritt vor

Sec. 2: Rock Step fwd. R, Step Lock Step back R, Back Rock L, Side Rock L

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht wieder auf LF
- 3& 4 RF Schritt zurück, LF kreuzt vor RF, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
- 7, 8 LF Schritt links , Gewicht wieder auf RF

Sec. 3: Cross Rock L, Shuffle ¼ Turn L, Shuffle ½ Turn L, Coaster Step

- 1, 2 LF kreuzt vor RF, Gewicht wieder auf LF
- 3& 4 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, LF Schritt mit ¼ Dreh. links
- 5& 6 RF Schritt mit ¼ Dreh. links, LF neben RF , RF Schritt mit ¼ Dreh. links
- 7& 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt vor

Sec. 4: Step R, Swivel L, Swivel R ¼ Turn, Stomp fwd. R, Somp fwd. L

- 1, 2 RF Schritt neben LF, RF Ferse anheben und LF Zehensp. anheben und links drehen
- 3, 4 Beide Beine wieder gerade, RF Zehensp. und LF Ferse anheben und rechts drehen
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt vor mit aufstampfen, LF Schritt vor mit aufstampfen

Der Tanz beginnt von vorne