

A Little Less Whiskey (De)

COPPER KNOB
BY THE SEASIDE

Count: 70 **Wall:** 2 **Level:** Beginner

Choreographer: Sigggi Güldenfuß – April 2018

Music: A Little Less Whiskey von Matt Hillyer



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

Sektion1: 6 Counts: Step Forward, Stomp, Kick, Hook, Kick, Step Back, Stomp

- 1-2 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 3&4 LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein kreuzen, LF nach vorn kicken
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen

Sektion2: Kick, Hook, Kick, Coasterstep, Step ½ Turn 2x

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein kreuzen, RF nach vorn kicken
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Sektion3: Side, Behind, Shuffle with ¼ Turn, Rocking Chair

- 1-2 LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung li. herum und LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und wieder absetzen
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben und wieder absetzen

Sektion4: Side Point re./li., Touch Behind, ½ Turn, Shuffle, Kickball Step

- 1&2 re. Fußspitze re. zur Seite auftippen, RF neben LF absetzen und li. Fußspitze li. zur Seite auftippen
- &3-4 LF neben RF absetzen, re. Fußspitze hinter LF aufsetzen und ½ Drehung re. herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluß auf RF), (3 Uhr)
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach vorn

Ending: in der 7. Runde hier abbrechen, RF Schritt vor und ¼ Drehung li. herum auf beiden Ballen

Sektion5: Step Forward, Touch Behind, Step Back, Hook, ¼ Turn Shuffle, Full Turn

- 1-2 RF Schritt vor, li. Fußspitze hinter RF auftippen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF vor li. Bein kreuzen
- 5&6 ¼ Drehung re. herum, RF Schritt nach vorn, LF heran setzen und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung re. herum und LF Schritt zurück, ½ Drehung re. herum und RF Schritt vor

Sektion6: Rockstep, ½ Turn, Shuffle, Heel & Heel & Stomp, Stomp

- 1-2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 ½ Drehung li. herum, LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5&6 re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen
- &7-8 LF neben RF absetzen, RF neben LF 2x aufstampfen

Sektion7: Side Rock, Sailor Step, Heel Grind, Behind Side Cross

- 1-2 RF Schritt nach re., LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF absetzen, LF neben RF absetzen und RF Schritt zur Seite
- 5-6 li. Ferse vor RF aufsetzen, li. Fußspitze von re. nach li. drehen und dabei RF Schritt nach re.
- 7&8 LF hinter RF absetzen, RF Schritt zur Seite und LF vor RF absetzen

Sektion8: Chassè, Rock Back, Kick, Side Kick, Sailor ½ Turn

- 1&2 RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen und RF Schritt nach re.
- 3-4 LF Schritt zurück, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5-6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
- 7&8 ½ Drehung li. herum und LF Schritt hinter RF., RF neben LF heransetzen und LF Schritt nach li. (6 Uhr)

Sektion9: Step, Lock, Step Lock Step diagonal, re. / li.

- 1-2 RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen und RF Schritt schräg nach re.
- 5-6 LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen und LF Schritt schräg nach li.

Dance, Have Fun & Smile!

Contact: Schlumpfine68@gmx.net