

# Route 66 (Partner) (De) (P)

**COPPER KNOB**  
ART OF MOVEMENT

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate Partner

**Choreographer:** Katrin & Jörg Wenzel – April 2018

**Music:** Route 66 – Walkin' Shoes



**Open Hand Position - Die Tänzer stehen sich gegenüber, Herr mit Blick nach außen u. Dame entgegen.**

**Beide halten sich an den Händen. Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

## **Section 1: Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch**

**Herr**

- 1 - 2                      LF Schritt nach links , RF neben LF auftippen
- 3 - 4                      RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 - 6                      LF Schritt nach links, RF an LF ransetzen
- 7 - 8                      LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**Dame**

- 1 - 8                      Schritte wie Herr gespiegelt

## **Section 2: Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch**

**Herr**

- 1 - 2                      RF Schritt nach rechts , LF neben RF auftippen
- 3 - 4                      LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 - 6                      RF Schritt nach rechts, LF an RF ransetzen
- 7 - 8                      RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

**Dame**

- 1 - 8                      Schritte wie Herr gespiegelt

## **Section 3: Side shuffle, Rock back, Shuffle turn, Rock back**

**Herr**

- 1 & 2                      LF Schritt nach links , RF an LF ransetzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4                      RF mit 1/4 Rechtsdrehung Schritt zurück (LH der Dame loslassen), Gewicht zurück auf LF mit 1/4 Linksdrehung
- 5 & 6                      RF Schritt nach rechts (RH der Dame loslassen, RH des Herrn um die Hüfte der Dame, LH der Dame auf Schulter des Herrn), LF an RF ransetzen, 1/4 Linksdrehung + RF Schritt nach hinten
- 7 - 8                      LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF

**Dame**

- 1 - 8                      Schritte wie Herr gespiegelt

## **Section 4: 4 step turn, Rock back, Stomp, Hold**

**Herr**

- 1 - 4 4                      Schritte LRLR mit 1/4 Rechtsdrehung (Dame dreht unter der rechten Schulter des Herrn,anschließend greift LH des Herrn die RH der Dame)
- 5 - 6                      LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8                      LF vorn aufstampfen, Halten

**Dame**

- 1 - 4 4                      Schritte RLRL mit 3/4 Linksdrehung (Dame dreht unter der rechten Schulter des Herrn,anschließend greift RH der Dame die LH des Herrn)
- 5 - 6                      RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8                      RF vorn aufstampfen, Halten

### **Section 5: 1/2 turn, Toe strut, Toe strut, 1/2 turn, Toe strut, Rock back 1/4 turn**

#### **Herr**

- 1 - 2 1/2 Rechtsdrehung (RH lösen) + RF Spitze vorn aufsetzen, RF Hacken absetzen  
3 - 4 LF Spitze aufsetzen, LF Hacken absetzen  
5 - 6 1/2 Linksdrehung (LH lösen + RH greift LH der Dame) + RF Spitze hinten aufsetzen, RF Hacken absetzen  
7 - 8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF + 1/4 Rechtsdrehung

#### **Dame**

- 1 - 8 Schritte wie Herr gespiegelt

### **Section 6: Shuffle turn, Rock back, Shuffle turn, Rock back**

#### **Herr**

- 1 & 2 1/4 Rechtsdrehung + LF Schritt nach links, RF an LF ransetzen, 1/4 Rechtsdrehung + LF Schritt nach hinten (Dame dreht unter dem rechten Arm des Herrn)  
3 - 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF (RH des Herrn löst LH der Dame, LH des Herrn greift RH der Dame)  
5 & 6 1/4 Linksdrehung + RF Schritt nach rechts, LF an RF ransetzen, 1/4 Linksdrehung + RF Schritt nach hinten (Dame dreht unter dem linken Arm des Herrn)  
3 - 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF (RH des Herrn greift LH der Dame)

#### **Dame**

- 1 - 8 Schritte wie Herr gespiegelt
- 

**Tag: Stomp, Hold 3x, Stomp, Hold 3x, Rock back (Jump), Stomp, Svivel 3x, Stomp, Hold nach dem Ende der 2. Runde (06.00 Uhr) und 5. Runde (03.00 Uhr)**

#### **Herr**

- 1 - 4 LF auf der Stelle stampfen, 3 Counts halten  
5 - 8 RF auf der Stelle stampfen, 3 Counts halten  
9 - 10 LF Sprung nach hinten, Sprung zurück auf RF  
11 - 12 LF neben RF aufstampfen, LF Spitze nach außen drehen  
13 - 14 LF Hacken nach außen drehen, LF Spitze nach außen drehen  
15 - 16 RF neben LF aufstampfen, Halten

#### **Dame**

- 1 - 16 Schritte wie Herr gespiegelt

**Restart: 1/4 turn, Side, Together - Restart**

**in der 3. und 7. Runde wird in Section 4 jeweils bis Count 6 (09.00 Uhr) getanzt, anschließend Restart**

#### **Herr**

- 7 - 8 1/4 Rechtsdrehung + LF Schritt nach links, RF an LF ransetzen  
**(LH der Dame gleitet in RH des Herrn)**

#### **Dame**

- 7 - 8 Schritte wie Herr gespiegelt

**Tanze mit einem Lächeln!**

**Viel Spaß!**

**Contact: [katrin.wenzel@vodafone.de](mailto:katrin.wenzel@vodafone.de)**