

Homecoming (De)

COPPER KNOB
ART OF MOVEMENT

Count: 64 **Wall:** 1 **Level:** Intermediate

Choreographer: Thunder Gomes – May 2018

Music: Homecoming Party by Old Crow Medicine Show (Volunteer)



Hinweis: Der Tanz beginnt sofort mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1: Heel switches r+l, Monterey turn r

- 1-2 Re. Hacke nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen
- 3-4 Li. Hacke nach vorne auftippen, LF neben RF abstellen
- 5-6 Re. Fußspitze nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung, RF neben LF absetzen
- 7-8 Li. Fußspitze nach links auftippen, LF neben RF absetzen (6:00 Uhr)

Section 2: Vaudeville left, Vaudeville right

- 1-2 RF über LF kreuzen – LF schräg Schritt zurück –
- 3-4 RF Hacke nach vorn aufsetzen – RF neben LF abstellen
- 5-6 LF über RF kreuzen – RF schräg Schritt zurück –
- 7-8 LF Hacke nach vorn aufsetzen – LF neben RF abstellen (6:00 Uhr)

Section 3: diag. step lock step fwd, flick, diag. step lock step back, hook

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts - LF hinter RF einkreuzen,
- 3-4 RF Schritt diagonal vorwärts - LF nach hinten hochheben
- 5-6 LF Schritt diagonal links zurück - RF vor LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt diagonal zurück - rechtes Bein vor dem LB kreuzend anheben (6:00 Uhr)

Section 4: ½ turn rock step 3*, stomp, stomp

- 1-2 ½ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts und LF anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts und LF anheben – Gewicht zurück auf LF
- 5-6 ½ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts und LF anheben – Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorne aufstampfen – LF neben RF aufstampfen (12:00 Uhr)

Section 5: toe-heel-¼ turn toe right swivel, stomp, toe-heel-toe swivels, scuff

- 1-2 RF-Spitze nach rechts drehen – Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3-4 RF-Spitze nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts rum – LF neben RF aufstampfen
- 5-6 LF-Spitze nach links drehen – LF-Hacke nach links drehen
- 7-8 LF-Spitze nach links drehen – RF scuff nach vorne (3:00 Uhr)

Section 6: rock step, back, hold, ¼ turn left sailor step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorne und LF anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück - halten
- 5-6 ¼ Drehung links rum und LF hinter RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Gewicht zurück auf den LF - halten (12:00 Uhr)

In der 6. Wand hier Restart und beginn von vorne

Section 7: Scissor step R, hold, Scissor Step L, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen
- 3-4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, halt (12:00 Uhr)

Section 8: mambo forward r, hold, mambo back l, hold

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF |
| 3-4 | Schritt nach hinten mit RF - halten |
| 5-6 | Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF |
| 7-8 | Schritt nach vorne mit LF – halten (12:00 Uhr) |

Der Tag wird nach einer kompletten Wand getanzt.

Nach Wand 2,4,7 und 8. Nach Wand 5 zweimal Tag tanzen

Tag

- | | |
|-----|----------------------------------|
| 1-2 | RF neben LF aufstampfen - halten |
| 3-4 | LF neben RF aufstampfen - halten |

Viel Spaß

Contact: pgomes@gmx.de