

# Beautiful Mum (De)

**Count:** 64      **Wall:** 4      **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Silvia Schill – Mei 2018

**Music:** Hey Mama von Mat Kearney



**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel, close r + l, step, pivot ½ l, step, hold**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Heel, close l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## **Behind, side, cross, side, side, hold, ? turn r/rock back**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

**Tag/Restart:** In der 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen

- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 ? Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (10:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**Ende:** Der Tanz endet hier, dabei die ? Drehung rechts herum weglassen - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr

## **Rock forward, ? turn r/rock back, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ? Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '7': 'Linken Fuß an rechten heransetzen'

## **Touch, heel 2x, heels-toes-heels swivels, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3-4 Wie 1-2 (bei '1-4' Oberkörper etwas nach links drehen)

**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen

5-8                      Rechten Fuß an linken heransetzen/Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - Halten

**Touch, heel 2x, heels-toes-heels swivels, hold**

1-8                      Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Rock forward, ¼ turn r, hold, cross, side, cross, hold**

1-2                      Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4                      ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Halten

5-6                      Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

7-8                      Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**Side, touch, ¼ turn l, touch, side, lift behind/slap, side, touch**

1-2                      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4                      ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

5-6                      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben/an den Stiefel klatschen

7-8                      Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke 1**

**Side, touch r + l**

5-6                      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

7-8                      Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

**Tag/Brücke 2**

**Slaps-snap, hold**

5&6&                      Im Wechsel auf die Schenkel klopfen (r - l - r - l)

7-8                      Schnippen – Halten

**Contact – Submitted by : birgit.golejewski@gmail.com**