

Empty Sky (De)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Silvia Schill & Sascha Wolf – Juli 2018

Music: Void (Radio Edit) von Fritz Kalkbrenner



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Step, pivot ½ l 2x, step, hold & locking shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- & LF an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock across, chassé r turning ¼ r, rock forward, coaster step

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, point, behind, point, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende