

What I Am (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - November 2018

Musik: What I Am von Kevin Maines



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Chassé r, rock back, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Step, pivot ½ l, heel & heel-¼ turn r-stomp, kick, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen, ¼ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts (mit der rechten Hand an den Hut fassen, etwas in die Knie gehen) - Schritt nach vorn mit links (rechte Hand bleibt am Hut, wieder aufrichten)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts (rechte Hand wieder vom Hut nehmen) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, cross-side-heel & jazz box turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 3 Uhr)

Stomp forward, heel bounces

- 1-4 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken

Quelle: www.get-in-line.de