

Sweet Vivien (de)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 54

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Gisela Hau (DE) & Frank-Peter Ricken - Januar 2019

Musik: Bittersweet - Zac Brown Band



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, close r + l, rock side, cross, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S2: Heel, close l + r, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

(Restart: In der 5. und 9. Runde - Richtung 12 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

S4: Back 3, hold, coaster step

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Halten
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S5: Walk 2 (with sweeps), kick-ball-step, Mambo forward, sailor step turning ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach vorn schwingen (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und

Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S6: Side, behind, side, cross, side, drag, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S7: Side, behind, side, cross, side, drag, rock back

- 1-8 Wie Schrittfolge S6, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3., 4., 7., 10. und 11. Runde)

Toe strut forward r + l, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Wie 5-6

Aufnahme: 07.10.2018; Stand: 23.01.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

Last Update – 24 Jan. 2019
