

Better Days (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - April 2018

Musik: Better Days - Kirsty Lee Akers



Tanzbeschreibung: von Xavi Barrera

Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

HEEL, CLOSE, HEEL, BEHIND HOOK, SIDE, TOGETHER, STEP, SCUFF

- 1-2 Rechten Hacken vorn auftippen, RF an LF heran setzen
- 3-4 Linken Hacken vorn auftippen, LF gekreuzt hinter dem RF anheben
- 5-6 LF nach links, RF an LF heran setzen
- 7-8 LF nach vorn, rechten Hacken kräftig nach vorn über den Boden schleifen

JAZZBOX, CROSS, SIDE ROCK WITH ¼ TURN LEFT, STEP, SCUFF

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 3-4 RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF nach rechts, Gewicht mit ¼ Linksdrehung auf LF (9 Uhr)
- 7-8 RF nach vorn, linken Hacken kräftig nach vorn über den Boden schleifen

SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN HOOK, GRAPEVINE WITH SCUFF

- 1-2 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF nach links, RF mit ¼ Rechtsdrehung vor dem linken Bein gekreuzt anheben (12 Uhr)
- 5-6 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF nach links, linken Hacken kräftig nach vorn über den Boden schleifen

STEP, SCUFF, STEP SCUFF, PIVOT ½ TURN, STEP, STOMP

- 1-2 LF nach vorn, rechten Hacken kräftig nach vorn über den Boden schleifen
- 3-4 RF nach vorn, linken Hacken kräftig nach vorn über den Boden schleifen
- 5-6 LF nach vorn, auf beiden Ballen eine halbe Drehung nach rechts (6 Uhr)
- 7-8 LF nach vorn, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt von vorn.

Contact: Submitted by - line-dance-iris@gmx.de