

Brokenhearted (De)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Gary Lafferty – November 2018

Music: Brokenhearted – von William Michael Morgan



Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, ¼ TURN RIGHT, CHASSÉ RIGHT ¼ TURN

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF nach rechts setzen
- 3-4 LF hinter RF kreuzen, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF nach hinten setzen (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Rechtsdrehung und RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (6 Uhr)

CROSS-SHUFFLE, CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen
- 3&4 RF nach rechts, LF an RF heran setzen, RF nach rechts
- 5-6 LF nach hinten setzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF diagonal nach links vorn kicken, linken Ballen an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURNING ¼ L, WALK R

- 1-2 LF nach links, RF neben LF auftippen
- 3&4 RF diagonal nach rechts vorn kicken, rechten Ballen neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 5 RF nach rechts
- 6&7 LF mit ¼ Linksdrehung hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF nach vorn (3 Uhr)
- 8 RF nach vorn

WALK L, KICK-BALL-STEP, WALK R, LEFT ROCKING CHAIR

- 1 LF nach vorn
- 2&3 RF nach vorn kicken, rechten Ballen neben LF absetzen, LF nach vorn
- 4 RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: Nach Ende der 2 Runde (6 Uhr)

STEP, PIVOT ¼ RIGHT 2 X

- 1-2 LF nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 LF nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Translated by - Iris Wolff : line-dance-iris@gmx.de.