

# Ireland (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene:

Choreograf/in: Anke Walch (DE) - June 2019

Musik: "Ireland" - Lisa McHugh



**Intro: 24 counts (beginnt mit dem Gesang)**

## **point, point, point, hitch, point, sailer, sailer**

- 1 & 2 & RF Fußspitze mit gestrecktem Bein rechts auftippen, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze mit gestrecktem Bein links auftippen, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Fußspitze mit gestrecktem Bein rechts auftippen, RF anheben, das Knie ist (am LF) angewinkelt, dabei zeigt die Fußspitze nach unten, RF Fußspitze mit gestrecktem Bein rechts auftippen
- 5 & 6 RF kreuz hinter LF. LF zur linken Seite, RF zur rechten Seite die Beine werden dabei immer abwechselt belastet.
- 7 & 8 LF kreuz hinter RF. RF zur rechten Seite, LF zur linken Seite die Beine werden dabei immer abwechselt belastet.

## **2x point, tounch, heel, hook, shuffle**

- 1 & 2 & RF Fußspitze mit gestrecktem Bein rechts auftippen, RF neben LF auftippen, rechte Ferse diagonal vor aufsetzen, RF vor dem linken Schienbein kreuzen, die Fußspitze zeigt dabei noch unten
- 3 & 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 & 6 & LF Fußspitze mit gestrecktem Bein links auftippen, LF neben RF auftippen, linke Ferse diagonal vor aufsetzen, LF vor dem rechten Schienbein kreuzen, Fußspitze zeigt dabei noch unten,
- 7 & 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **scissor -¼ Turn l, 3x heel cross, scissor, 3x heel cross**

- 1 & 2 RF nach vorn, dabei ¼ Drehung nach links, LF an den RF setzten, RF kreuzt auf der Ferse vor dem LF
- & 3 & 4 LF nach links, RF kreuzt auf der Ferse vor dem LF, LF nach links, RF kreuzt auf der Ferse vor dem LF
- 5 & 6 & LF nach links, RF schließt an LF, LF kreuzt auf der Ferse vor dem RF, RF nach rechts,
- 7 & 8 LF kreuzt auf der Ferse vor dem RF, RF nach rechts, LF kreuzt auf der Ferse vor dem RF

## **rumba box, coaster, step 1/2 turn r, step**

- 1 & 2 RF nach rechts, LF an RF schließen, RF nach vorn
- 3 & 4 LF (an dem RF vorbeigleiten lassen) zur linken Seite, absetzen, RF an LF heransetzen, LF nach hinten
- 5 & 6 RF nach hinten, LF an den RF heransetzen, RF nach vorn
- 7 & 8 LF nach vorn, ½ Drehung (Belastungswechsel auf rechts) LF nach vorn

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**

**Viel Spaß beim Tanzen, mit der flotten Musik von Lisa McHugh**

**wünscht Euch Anke**