

Aberdeen (De)

Count: 56 Wall: 4 Level: Improver

Choreographer: Silvia Schill – September 2019

Music: Aberdeen von Avi Kaplan



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Side, close, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, hook, step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)

Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

½ turn r, ½ turn r, step, hold, heel strut forward r + l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen

Side, drag, rock back, heel, touch, kick 2x

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF neben linkem auf tippen
- 7-8 RF 2x nach schräg rechts vorn kicken

Back, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de

Quelle: www.get-in-line.de