

She Gone (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - Januar 2020

Musik: She Gone - Randall King



Hinweis : Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Abkürzungen:

RF= Rechter Fuß

LF= Linker Fuß

S1: Stomp forward, heel bounces, rock forward, coaster step

- 1 - 4 RF vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken - Gewicht am Ende rechts
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Restart : In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Pivot halb I, step - full pivot turn I, stomp forward, heel bounces

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - halbe Drehung links herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende links
- 5 - 8 RF vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken - Gewicht am Ende rechts

S3: Rock forward, coaster step, side, behind-side-heel & cross

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &8 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - Gewicht am Ende rechts

S4: Side, behind-side-heel & cross, step-full pivot turn I, stomp r+l

- 1 - 2 Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen
 - &3 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
 - &4 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
 - 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende links
 - 7 - 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
-