

Tell Me When It's Over (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - January 2020

Musik: Tell Me When It's Over (feat. Chris Stapelton) von Sheryl Crow



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Step, ½ turn r, coaster step, step, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr

S2: Rock across, chassé r turning ¼ r, prissy walk 2, shuffle forward

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils überkreuzen (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, back 2 (moon walk), coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den Fuß über die Fußspitze abrollen (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S4: Step, pivot ¼ l, shuffle across, side/sways, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

S5: Step turn ¼ l (with bounce), turn ¼ l (with bounce), sailor step turning ¼ l, step, drag/close, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken 2x heben und senken, dabei jeweils eine ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht bleibt rechts) (6 Uhr)
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen' und von vorn beginnen (Gewicht auf LF)

S7: Step turn ¼ r (with bounce), turn ¼ r (with bounce), sailor step turning ¼ r, step, drag/close, shuffle forward

- 1-8 Wie Schrittfolge S5, aber spiegelbildlich mit links beginnend (9 Uhr)

S8: Walk 2, anchor step, back 2, Mambo back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 RF hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de**
