

Goliath (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate



Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE)

Musik: Goliath von Smith & Thell

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Akürzungen: RF-Rechter Fuß LF-Linker Fuß

S1: Shuffle forward r+l, rock forward, shuffle back turning half r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Lfan rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Viertel Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, viertel Drehung rechts herum und Schritt nach von mit rechts - 6 Uhr

S2: Step pivot full r, shuffel forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen -Gewicht am Ende rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rfan linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S3: Vine l, rolling vine r,

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linken auftippen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Tag/Restart: In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

- 5-8 Drei Schritte in Richtung nach rechts - dabei eine volle Umdrehung rechts herum (r-l-r) -LF neben rechten auftippen

S4: Kick, kick, shuffle in place l, heel - ball - cross 2x

- 1-2 LF zwei mal nach vorn kicken
- 3&4 Cha cha auf der Stelle (l-r-l)
- 5&6 Rechte Hacke schräg vorn auftippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 7&8 Wie 5&6

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr)

T 1-1: Stomp,hold r + l, shuffle in place turning half r (r + l)

- 1-2 RF neben linken aufstampfen - Halten
- 3-4 LF neben rechten aufstampfen - Halten
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine halbe Drehung rechts herum ausführen (r-l-r) 6 Uhr
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle,dabei eine halbe Drehung rechts herum ausführen (l-r-l) 12 Uhr

T1-2: Stomp, hold r + l, shuffle in place turning half r (r + l)

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1

Last Update - 8 March 2020 -R2