

Drink to the Songs (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Phrased Improver

Choreograf/in: Jenny Twers (DE) - April 2020

Musik: Drink to the Songs - 4th + Main



Sequenz: A, A*, B, A(32 Counts), A, A*, B, A, A(32 Counts), Tag, B, A

Teil A (48 Counts)

A1: Heel, Close r + l, step, look, step, hold

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen
- 3 - 4 Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen
- 5 - 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt vor, halten

A2: Heel, Close l + r, step look, step, hold

- 1 - 2 Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen
- 3 - 4 Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen
- 5 - 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt vor, halten

A3: Step, Touch, Step back, kick, Back Look Step Hold

- 1 - 2 RF Schritt vor, li. Fußstütze hinter RF auftippen
- 3 - 4 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt zurück, halten

A4: Coaster Step, Rock forward, ¼ Turn, hold,

- 1 - 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3 - 4 LF Schritt vor, halten
- 5 - 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 ¼ Rechtsrum und Schritt nach re. Mit RF, halten (3 Uhr)

(Restart für A*: Hier abbrechen und Teil B Tanzen)

A5: Cross, Side, Heel r + l Mambo Step, Coaster Step

- 1 & LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
- 2 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 3 & RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
- 4 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 5 & 6 LF vor- Gewicht zurück auf RF – LF neben RF absetzen
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

(In der 8. Runde 1 – 8 wiederholen + LF Schritt vor)

A6: Toe, Heel, Stomp r + l, Rock forward, ½ Shuffle Turn

- 1 & 2 li. Fußspitze neben RF auftippen, li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
- 3 & 4 re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF – RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

Teil B (16 Counts)

B1: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp r + l

- 1 & RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)

- 2 & wie 1 &
3 & 4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)
5 & 6 Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
7 & 8 re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen

B2: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp, stomp, hold

- 1 & RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)
2 & wie 1 &
3 & 4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)
5 & 6 Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
7 & 8 RF neben LF aufstampfen, halten

Tag

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3 – 4 LF Schritt nach Links, RF neben LF auftippen

Lächeln nicht vergessen ☐
