

Little Jack (de)

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Oliver Neundorf (DE) - September 2021

Musik: Little Brown Jack - Rascal & Mc Lane : (Album: Honky Tonk Of Life)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 27 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AB, Tag; ABB, Tag; A, Tag; BBB, Tag; A, A*, Ending

Part/Teil A (1 wall)

A1: Shuffle back, coaster step, point & point & point-pivot ¼ r-hook

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen (3 Uhr)

A2: Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, rock back, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

(Ende für A*: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

A3: Step, pivot ½ l, walk 2, Mambo forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l) (Option: ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A4: Kick, kick side, sailor step r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach links kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Arm movement, slap, clap 2x, rock forward, stomp 2x

- 1-2 Arme über der Brust kreuzen (rechts über links) - Mit beiden Händen seitlich auf die Oberschenkel klatschen
- 3-4 2x klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

B2: Arm movement, slap, clap 2x, rock forward, stomp

- 1-2 Arme über der Brust kreuzen (rechts über links) - Mit beiden Händen seitlich auf die Oberschenkel klatschen
- 3-4 2x klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Rechten Fuß 1x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag/Brücke (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

Jazz box turning ¼ r, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Ending/Ende (beginnt Richtung 9 Uhr)

Step, ¾ turn l/stomp, hold 3, stomp forward

- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (linkes Knie anheben) und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (12 Uhr)
- 1-4 Halten [1-3] - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Oliver Neundorf Adresse: Deutschland

Links: [linedance-dj-olli@gmx.de] [<https://linedance-dj-olli.de/>]
