

Would You Still Love Me (de)

COPPER KNOB
STEPPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: High Improver

Choreograf/in: Astrid Romy Diener (CH) & Denise Zurfluh (CH) - November 2021

Musik: Would You Still Love Me - Stefanie Heinzmann : (Album: Labyrinth)



Tanzbeginn: nach 16 counts, 2 Restart, 1 Tag

S1: point behind, unwind $\frac{1}{2}$ l, Chassé r, back recover, Chassé l,

- 1 2 Setzte L Fussspitze hinter RF, 1/2 Drehung nach links. Gewicht auf dem LF (6.00)
- 3&4 RF nach rechts, LF an RF stellen, RF nach rechts, LF an RF stellen
- 5 6 LF schräg hinter RF stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach links, RF neben LF stellen, LF nach links, RF neben LF stellen

S2: point behind, unwind $\frac{1}{2}$ r, shuffle fwd, step pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1 2 Setze Rechte Fussspitze hinter LF, 1/2 nach rechts. Gewicht auf dem RF (12.00)
- 3&4 Schritt LF nach vorne, RF an LF, LF nach vorne
- 5 6 Schritt mit RF nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
- 7&8 RF Schritt nach vorne, RF vorwärts $\frac{1}{2}$ Drehung nach links, LF zurück $\frac{1}{2}$ Drehung links. (6.00)

S3 : skate r, drag, skate l, drag, skate r, drag, skate l, drag

- 1 2 Schlittschuhschritt RF nach rechter Diagonale, LF an RF ziehen
- 3 4 Schlittschuhschritt LF nach linker Diagonale, RF an LF ziehen
- 5 6 Schlittschuhschritt RF nach rechter Diagonale, LF an RF ziehen
- 7 8 Schlittschuhschritt LF nach linker Diagonale, RF an LF ziehen

S4 : rolling vine r, rolling vine l

- 1 2 3 4 RF nach rechts und 1/4 Drehung, LF nach hinten mit $\frac{1}{2}$ Drehung, RF nach vorne mit $\frac{1}{4}$ Drehung. Linke Fussspitze neben RF tippen.
- 5 6 7 8 LF nach links und $\frac{1}{4}$ Drehung, RF nach hinten mit $\frac{1}{2}$ Drehung, LF nach vorne mit $\frac{1}{4}$ Drehung. Rechter Fuss schwingt über LF

. *Wall 3 (Ersetze count 8 mit RF antippen neben LF) Tag and Restart (6.00) - Wall 6 (Ersetze count 8 mit RF neben LF abstellen) Restart (12.00)

S5 : cross, side, heel, hold, together, cross, side, coaster step, step pivot $\frac{1}{2}$ l

- & (a) 1 2 Kreuze RF über den LF (&), setze LF nach links (a), Setze rechte Ferse rechts vorne in diagonale (1), halten (2) (Optional mit den rechten Fingern schnippen)
- & 3 4 RF neben LF setzen (&), LF über RF kreuzen (3), RF nach rechts stellen (4),
- 5&6 LF hinter RF stellen, RF neben LF, LF nach vorne
- 7 8 RF nach vorne stellen, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links. Gewicht links (12.00)

S6 : shuffle fwd, step, touch, shuffle back, side step, hold

- 1&2 Schritt RF nach vorne, LF an RF, RF nach vorne
- 3 4 Schritt mit LF vorwärts, rechte Fussspitze hinter LF tippen
- 5&6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach hinten stellen
- 7 8 LF nach links abstellen, Halten

S7 : cross, side, heel, hold, together, cross, side, coaster step, step pivot $\frac{1}{2}$ l

- & (a) 1 2 Kreuze RF über den LF(&), setze LF nach links (a), Setze rechte Ferse rechts vorne in diagonale (1), halten (2) (Optional mit den rechten Fingern schnippen)
- & 3 4 RF neben LF setzen (&), LF über RF kreuzen (3), RF nach rechts stellen (4),
- 5 6 LF hinter RF stellen, RF neben LF, LF nach vorne
- 7 8 RF nach vorne stellen, $\frac{1}{2}$ Drehung nach links. Gewicht links (6.00)

S8 : step, hold, ball step, hold, step, sway back and fwd, side step, hold

1 2 Schritt nach vorne mit RF, halten

&3 4 LF neben RF stellen (&), RF nach vorne stellen (3), LF nach vorne stellen (4)

5 6 Drehe den Körper nach rechts und schaue zurück, Drehe den Körper wieder nach vorne

7 8 Setzte den RF nach rechts, halte

Tag and Restart in Wall 3: 4 count (6.00)

Rock recover, together, back recover

1 2 RF vorwärts stellen, Gewicht zurück auf den LF

& 3 4 den RF zurück an den LF stellen, den LF nach hinten stellen, Gewicht zurück an RF
(Gewicht rechts)

Ending: Tanze bis Count 34- (cross-side -heel) dann eine ½ Drehung nach links (12.00)

[14.11.2021] ard/ info@askuechen.ch +41 79 679 68 20 Facebook: Astrid Diener
