This Could Be The One (P) (fr)

Count: 64 **Wand:** 0 **Ebene:** Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

Choreograf/in: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Septembre 2014

Musik: This Could Be the One - Flaco Jimenez

Position Open Double Hand Hold
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 8 comptes

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 17-09-14

[1-8] ☐Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1-2	H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
1-2	F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4	H : Croiser de PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
3&4	F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6	H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
5-6	F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8	H : Shuffle PD, PG, PD 1/4 de tour à gauche
7&8	F : Shuffle PG, PD, PG 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

[9-16] ☐Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
Lâcher les mains

1-2	H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
1-2	F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

3&4	H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4	F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

Lâcher les mains

5-6	H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
5-6	F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

7&8	H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
7&8	F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[17-24] ☐1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Step,
Lâcher les mains

1-2	H : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
1-2	F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PD devant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

3&4	H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4	F : Shuffle PD, PG, PD en avançant
5-6	H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
5-6	F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8	H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7&8	F : PG derrière- PD à côté du PG - PG devant

[25-32] ☐Step, Lock, Shuffle Fwd, Step, Lock, Shuffle Fwd,

1-2	H : PG devant - Lock du PD derrière le PG

1-2 F : PD devant - Lock du PG derrière le PD
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en avançant
5-6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD
5-6 F : PG devant - Lock du PD derrière le PG
7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[33-40] ☐H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
[33-40]☐F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Back, Back, Back, Shuffle Back,
1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
1-2 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant légèrement
5-6 H : PD devant - PG devant
5-6 F : PG derrière - PD derrière
7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG en reculant

[41-48] ☐H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back,
[41-48]☐F : Side, Together, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd,
1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG
1-2 F : PD à droite - PG à côté du PD
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD en reculant
5-6 H : PD à droite - PG à côté du PD
5-6 F : PG à gauche - PD à côté du PG
7&8 H : Shuffle PD, PG, PD en reculant
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG en avançant

[49-56] ☐H : Reverse Rocking Chair, Back Rock Step, Triple Step,
[49-56]☐F : Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,
1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
1-2 F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5-6 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
7&8 F : Triple Step PD, PG, PD 1/2 tour à gauche
Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

[57-64]☐H : Rocking Chair, 1/4 Turn, Together, Triple Step.
[57-64]☐F : Reverse Rocking Chair, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple 1/4 Turn.
1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
1-2 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
3-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3-4 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD
5-6 F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

7&8	H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
7&8	F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Reprendre la position de départ

Contact: redlou44@videotron.ca