CC Rider (de)



Count: 48 Wand: 2 Ebene: Improver

Choreograf/in: Christine Steindl (AUT) - Januar 2015

Musik: C.C. Rider - Elvis Presley & Jerry Lee



Sektion 1: Walk Re,Li, Anchor-Step Re, Touch-Back Li, Unwind ½ Turn Li, Side-Rock Re;

1- 2	re Fuß Schritt v	vorwärts ·li Fuß	Schritt vorwärts:
1- 4		voiwaito .ii i uis	Julilli vui wai is

re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß; li Fuß Schritt am Platz; Re Fuß Schritt rückwärts;

5-6 li Fußspitze Point rückwärts, ½ Li-Drehung am li Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß, (6:00)

7-8 re Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

Sektion 2: Close Re Fuß, Li Fuß Point-Hold, Close Li Fuß, Re Fuß Point-Hold, Close Re mit Hip-Bumps Li, Close Ii, Re Fuß Scuff-Hitch-Touch;

&1-2 re Fuß schließt neben dem li Fuß, li Fuß Point vor-Hold,&3-4 li Fuß schließt neben dem li Fuß, re Fuß Point vor-Hold,

re Fuß schließt neben dem li Fuß, li Fuß touch vor-mit Hip-Bumps, li Fuß schließt neben dem re Fuß, re Fuß Scuff-Hitch-Touch;

Sektion 3: Triple-Step Re, Step 1/2 Turn Li, Rock-Step li, Close Rock-Step Re;

re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß vorwärts;
3-4 li Fuß Schritt vorwärts,1/2 Re-Drehung am li Ballen,re Fuß Schritt vorw; (12:00)

5-6 li Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;

&7-8 li Fuß schließt neben re Fuß, re Fuß Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;

Sektion 4: Triple-Step Back Re, Back-Rock Li, Touch vorw. ½ Turn Re ½ Turn Re mit Toe-Strut;

1&2 re Fuß Schritt rückwärts, li Fuß schließt neben dem re Fuß, re Fuß Schritt rückwärts;

3-4 li Fuß Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf den re Fuß;

5-6 li Fußspitze vorne auftippen,1/2Drehung nach re ,li Ferse senken; (6:00)
7-8 % Re-Drehung ,re Fußspitze vorwärts aufsetzen, re Ferse senken; (12:00)

Sektion 5: Side-Rock Li, Behind-Side-Cross, Side-Rock Re, Behind-Side-Cross;

1-2 li Fuß Schritt seitwärts ,Gewicht zurück auf den re Fuß;

3&4 li Fuß Kreuzschritt hinter dem re Fuß, re Fuß seitwärts, li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß;

5-6 re Fuß Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf den li Fuß;

7&8 re Fuß Kreuzschritt hinter dem li Fuß, li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß Kreuzschritt vor dem li

Fuß;

Sektion 6: Triple-Step Li Seitwärts, Back-Rock Re, Walk Around ½ Turn Re;

1&2 li Fuß Schritt seitwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt seitwärts;

re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß; 5-6-7-8 Walk Around; re Fuß beginnt nach vor, ½ Turn re; (6:00)

Keep Smiling!!

Contact: christinesteindl@aon.at