ROCKIN' ALL OVER THE WORLD (fr)



Count: 32 Wand: 4 Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Avril 2015

Musik: Rockin' All Over The World (Live) - John Fogerty



Départ: ☐Intro de 32 temps avant de débuter la danse.

[1-8]□KICK-BALL-TOUCH.	1/2 TUDN I	1/4 TUDNII	DOCK BACK	TDIDI E STED
II-OILINIUN-DALL-IUUUH.	I/Z TURN L.	1/4 I UKN L	. KUUN DAUN	IRIPLESIEP

1&2 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, toucher la pointe G derrière

3 1/2 tour à G en terminant le poids sur le pied G

4 1/4 tour à G en terminant le pied D à D (largeur des épaules)

5-6 Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Triple step G,D,G légèrement à G

[9-16]□KICK-BALL-TOUCH, RONDE, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1&2 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, toucher la pointe G devant

3-4 Glisser la pointe G en demi cercle de l'avant vers l'arrière en 1/2 tour à G pour 2 comptes en

terminant la pointe G à côté du pied D

5&6 Shuffle G,D,G devant

7-8 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

[17-24]□FULL TURN R, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN L, SWAY, SWAY

1&2 Tour complet à D sur place avec D,G,D

option:□Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant (Coaster step)

3-4 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

5&6 Shuffle G,D,G en 1/4 tour à G

7-8 Balancer les hanches à D et à G de l'avant vers l'arrière en dessinant un 8

(terminer le poids sur le pied G)

[25- 32]SAILOR SHUFFLE in 1/2 TURN R, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, WALKS with SHIMMY, KICK-BALL-TOUCH

1&2 Pied D croisé derrière le pied G, pied G en 1/4 tour à D, pied D devant en 1/4 tour à D

3-4 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D (poids sur le pied D)

5-6 Marcher G,D devant en remuant les épaules

7&8 Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, toucher la pointe D derrière

RECOMMENCER AU DÉBUT...