SADDLE UP YOUR HORSES (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015
Musik: "Saddle Up Your Horses" (Curtis Chapman)

Départ:☐32 temps d'intro avant de débuter la danse.
Séquence :☐48 premiers comptes, 64, pause pour 4 temps, 64, 16 premiers comptes, 64, 64, 48 premiers comptes, 64, 64, 64.

[1-8]☐SWEEP KICK, SWEEP KICK, COASTER STEP, SWEEP KICK, SWEEP KICK, COASTER STEP

1-2	Coup de pied D balayé devant le pied G, coup de pied D balayé devant en diagonale à D
3&4	Pied D derrière, pied G à côté du pied D. pied D devant
5-6	Coup de pied G balayé devant le pied D, coup de pied G balayé devant en diagonale à G
7&8	Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[9-16]☐SHUFFLE in 1/4 TURN R, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FORWARD, WALKS R,L in 1/4 TURN R

1&2	Shuffle D,G,D en 1/4 tour à D
3-4	Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (terminer le poids sur le pied D)
5&6	Shuffle G,D,G devant
7-8	1/4 tour à D et marcher D,G devant

[17-24]☐KICK-BALL-CROSS, SIDE, KICK-BALL-CROSS, SIDE-CROSS-KICK, AND-CROSS-KICK, AND

1&2	Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
&	Pied D à D et légèrement derrière
3&4	Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
&5-6	Pied G à G, pied D croisé devant le pied G, coup de pied G devant en diagonale à G
&7-8	Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G, coup de pied G devant en diagonale à G
&	Pied G à côté du pied D

[25-32]☐SIDE, TOGETHER, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, SIDE, TOUCH

1-2	Pied D à D, pied G à côté du pied D (terminer le poids sur le pied G)
3&4	Shuffle D,G,D à D
5-6	Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D devant
7-8	Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

[33-40]☐MONTEREY TURN, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK

1-2	Toucher la pointe D à D, 1/2 tour à D sur place sur le pied G en terminant le pied D assemblé au pied G
3-4	Toucher la pointe G à G, pied G à côté du pied D
5&6	Shuffle D,G,D à D
7-8	Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D devant

[41-48]☐SYNCOPATED WEAVE to L, ROCK SIDE, SAILOR LARGE STEP, TOUCH

1	Pied G à G
2&3	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
4-5	Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D à D
6&7	Pied G croisé derrière le pied D, pied à D, grand pas du pied G à G
8	Glisser la pointe D à côté du pied G

[49-64]☐REPEAT THE LAST 16 COUNTS, 33 to 48.
(RÉPÉTER LES 16 DERNIERS COMPTES, 33 à 48)

RECOMMENCER…