Gods Of Love (fr)

Count: 64 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Dee Musk (UK) - Juin 2015
Musik: Gods of Love - Si Cranstoun

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

S1: WALK FORWARD RIGHT, HOLD, WALK FORWARD LEFT, HOLD, MAMBO STEP FORWARD, HOLD.

1 - 4	pas PD avant - HOLD - pas PG avant - HOLD☐] SLOW WALK
5 - 8	MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

S2: WALK BACK LEFT HOLD, WALK BACK RIGHT, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

1 - 4	pas PG arrière - HOLD - pas PD arrière - HOLD☐] SLOW WALK
5 6 7	SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ☐
8	HOLD - 12 : 00 -

S3: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX BACK, HOLD.

1 2	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5 - 8	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD - 12 : 00 -

S4: SIDE TOUCH X 2, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

1 2	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3 4	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5 - 8	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S5: TOE HEEL STOMP, HOLD, TOE HEEL STOMP, HOLD.

1 - 4	TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D sur diagonale avant D ☐ - STOMP PD avant - HOLD
5 - 8	TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G sur diagonale avant G ☐ - STOMP PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S6: MAMBO STEP FORWARD, HOLD, COASTER CROSS, HOLD.

1 - 4	MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière - HOLD
5 6 7	SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ☐
8	HOLD - 12 : 00 -

S7: RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.

1 - 4	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - HOLD
5 - 8	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - HOLD - 12 : 00 -

S8: STEP HOLD ½ TURN L HOLD, ROCKING CHAIR.

1 - 4	pas PD avant - HOLD - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD - 6 : 00] SLOW STEP TURN
5 6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière☐] ROCKIN
7 8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 6 : 00 -] CHAIR

TAG : 16 temps, à la fin du 2ème mur - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 –
STEP HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, X 2

1 - 4	pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD] SLOW STEP 1/4 TURN
5 - 8	pas PD avant - HOLD - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - HOLD] SLOW STEP 1/4 TURN

SLOW JAZZ BOX

1 - 4	CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - HOLD - pas PG arrière - HOLD □] SLOW
5 - 8	pas PD côté D - HOLD - pas PG avant - HOLD□□□] JAZZ BOX