Thick of It Now (fr)

Count: 96 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire facile
Choreograf/in: Liliane Formey de Saint Louvent (FR) - Juillet 2008
Musik: Thick of It Now - Moot Davis

Introduction : 8 comptes
Séquence : A – A – A (16 premiers comptes) – B – A – A (16 premiers comptes) – C - A – A (26 premiers comptes)
La musique se termine au 26ème compte de la 4ème section, soit après "PD à droite et ¾ de tour à gauche" vous serez face à 12H.

PARTIE A (32 comptes)
A1: Shuffle forward Right & Left – Righ Forward Mambo Rock – Left Back Mambo Rock

1 & 2	Shuffle avant PD : Avancer PD – glisser PG à côté du PD – Avancer PD (3ème position)
3 & 4	Shuffle avant PG : Avancer PG – glisser PD à côté du PG – Avancer PG (3ème position)
5 & 6	Mambo Rock : Rock Step avant PD – Revenir sur PG – PD à côté du PG
7 & 8	Mambo Rock : Rock Step arrière PG – Revenir sur PD – PG à côté du PD

A2: Right Step – ½ Turn Left – Right Shuffle – Left Step – ¼ Turn Right – Left Cross Shuffle

1 – 2	PD devant – Pivot ½ tour à gauche
3 & 4	Shuffle avant PD : Avancer PD – glisser PG à côté du PD – Avancer PD (3ème position)
5 – 6	PG devant – Pivot ¼ de tour à droite
7 & 8	Cross Shuffle PG : Croiser PG devant PD – déplacer PD à droite – Croiser PG devant PD

A3: Right et Left Vaudeville

1 - 2 & 3 & 4	Vaudeville à droite : PD à droite – croiser PG derrière PD – PD à droite – Talon Gauche devant – Ramener PG près du PD - Croiser PD devant PG
5 – 6 & 7 & 8	Vaudeville à gauche : PG à gauche – croiser PD derrière PG – PG à gauche – Talon Droit devant – Ramener PD près du PG - Croiser PG devant PD

A4 : Right ¾ Turn – Right Shuffle – Left Step – ¼ Turn Right – Left Cross Shuffle☐

1 – 2	PD à droite – ¾ de tour à gauche : PD à droite – ¼ de tour à gauche – PG devant ½ tour à gauche – PG devant avec ¼ de tour à gauche
3 & 4	Shuffle avant PD : Avancer PD – glisser PG à côté du PD – PD devant (3ème position)
5 – 6	PG devant – Pivot ¼ de tour à droite
7 & 8	Cross Shuffle PG : Croiser PG devant PD – déplacer PD à droite – Croiser PG devant PD

PARTIE B (32 comptes)
B1 : Right Jazz Box x2

1 – 4	Jazz Box PD : Croiser PD devant PG – Reculer PG – PD à droite – PG à côté du PD
5 – 8	Jazz Box PD : Croiser PD devant PG – Reculer PG – PD à droite – PG à côté du PD

B2 : Right Monterey Turn x 2 -

1 – 4	Monterey Turn PD : Pointer PD à droite – ½ tour à droite – Pointer PG à gauche – ramener PG à côté du PD
5 – 8	Monterey Turn PD : Pointer PD à droite – ½ tour à droite – Pointer PG à gauche – ramener PG à côté du PG

B3 : Right Heel - Right Hook –Right Heel - Right Coaster Step – Left Heel - Left Hook – Left Heel - Left Coaster Step

1 & 2	Touch Talon droit devant – crochet PD devant Tibia gauche (Hook) – Touch Talon Droit devant
3 & 4	Coaster Step PD : Reculer PD – Ramener PG à côté du PD – Avancer PD

5 & 6 Touch Talon gauche devant – crochet PG devant Tibia droit (Hook) - Touch Talon Gauche devant

7 & 8 Coaster Step PG : Reculer PG – Ramener PD à côté du PG – avancer PG

B4 : Right Rolling Vine – Left Touch & Clap –Left Rolling Vine – Right Touch & Clap

1 – 4 Rolling Vine à droite Touch et Clap : PD à droite avec ¼ de tour à droite – PG avant avec ½ tour à Droite – PD arrière avec ¼ de tour à droite – Touch PG à côté du PD et Clap

5 – 8 Rolling Vine à Gauche Touch et Clap : PG à gauche avec ¼ de tour à gauche – PD en avant avec ½ tour à gauche – PG arrière avec ¼ de tour à Gauche – Touch PD à côté du PG et Clap

PARTIE C (32 comptes)

C1 : Right Jazz Box x 2

1 – 4 Jazz Box PD : Croiser PD devant PG – reculer PG – PD à droite – PG à côté du PD

5 – 8 Jazz Box PD : Croiser devant PG devant PD – reculer PG – PD à droite – PG à côté du PD

C2 : Right Monterey Turn – R-L-R-L Sugar Foot

1 – 4 Monterey Turn D : Pointer PD à droite – ½ tour à droite – Pointer PG à gauche - ramener PG à côté du PD

5 – 8 Sugar Foot : Diriger pointe D à droite et diriger pointe G à gauche (DGDG)

C3 : Right Heel - Right Hook – Right Heel - Right Coaster Step – Left Heel - Left Hook –Left Heel - Left Coaster Step

1 & 2 Touch Talon droit devant – crochet PD devant Tibia gauche (Hook) – Touch Talon Droit devant

3 & 4 Coaster Step PD : Reculer PD – Ramener PG à côté du PD – avancer PD

5 & 6 Touch Talon gauche devant – crocher PG devant Tibia droit (Hook) – Touch Talon Gauche devant

7 & 8 Coaster Step PG : Reculer PG – Ramener PD à côté du PG – avancer PG

C4 : Right Rolling Vine – Left Touch & Clap – Left Rolling Vine – Right Touch & Clap

1 – 4 Rolling Vine à Droite Touch et Clap : PD à droite avec ¼ de tour à droite – PG en avant avec ½ tour à Droite – PD en arrièrre avec ¼ de tour à droite – Touch PG à côté du PD et Clap

5 – 8 Rolling Vine à Gauche Touch et Clap : PG à gauche avec ¼ de tour à gauche – PD en avant avec ½ tour à gauche – PG en arrière avec ¼ de tour à gauche – Touch PD à côté du PG et Clap

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !!!

Contact : liliana47@orange.fr