The Score (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
Choreograf/in: Pat Stott (UK) & Rep Ghazali (SCO) - Juillet 2015
Musik: Oh My Love - The Score

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps

RIGHT SIDE- LEFT TOGETHER, FORWARD, TOUCH, LEFT SIDE- RIGHT TOUCH & SNAP TO LEFT, RIGHT SIDE- LEFT TOUCH & SNAP TO RIGHT

1 - 4	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 6	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP (SWING des bras vers G)
7 8	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP (SWING des bras vers D)

OPTION : sur les mots "Oh Oh Oh" etc, levez les bras au-dessus de la tête et les balancer

LEFT SIDE- RIGHT TOGETHER, LEFT BACK-KICK RIGHT FORWARD, RIGHT COASTER, BRUSH

1 2 3	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
4	KICK PD avant
5 6 7	SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
8	BRUSH BALL PG avant

LEFT LOCK DIAGONAL FORWARD, BRUSH, RIGHT LOCK DIAGONAL FORWARD, BRUSH

1 2 3	STEP-LOCK- STEP G avant : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
4	BRUSH BALL PD avant
5 6 7	STEP-LOCK- STEP D avant : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
8	BRUSH BALL PG avant - 12 : 00 -

ROCKING CHAIR, 1/4 PIVOT, STOMP, HOLD & CLAP

1 2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière☐] ROCKIN
3 4	ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant ☐] CHAIR
5 6	pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -
7 8	STOMP PG à côté du PD (appui PG) - HOLD + CLAP

TAG : 8 temps, à la fin des 4ème & 8ème murs
RUMBA BOX

1 - 4	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 - 8	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - TAP PD à côté du PG