Yellowstone Road (fr)

Count: 132 **Wand:** 0 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Adriano Castagnoli (IT) - Avril 2014
Musik: Nothing on You and Me - Tim Hicks

Mise en page par Marie-Sylvie COUTANT et Irène COUSIN - 6 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps - ABAA-HOLD-BB-HOLD-final
PARTIE A
Sect 1: TOUCH TOE, SCUFF, STEP, HOLD, HEEL TOUCH (X2), ROCK BACK STEP

1 - 4	TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D - SCUFF talon D à côté du PG - pas PD avant - HOLD
5 6	TOUCH talon G avant - TOUCH talon G côté G
7 8	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) , revenir sur PD avant

Sect 2: TOUCH TOE, SCUFF, STEP, HOLD, HEEL TOUCH (X2), ROCK BACK STEP

1 - 4	TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G - SCUFF talon G à côté du PD - pas PG avant - HOLD
5 6	TOUCH talon D avant - TOUCH talon D côté D
7 8	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant

Sect 3: SHUFFLE FORWARD RIGHT (SLOW), HOLD,COASTER STEP LEFT (SLOW), HOLD

1 2 3	STEP-TOGETHER-STOMP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
4	HOLD
5 6 7	SLOW COASTER STOMP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - STOMP PG avant
8	HOLD

Sect 4: SHUFFLE BACK RIGHT (SLOW), HOLD, COASTER STEP LEFT (SLOW), HOLD

1 2 3	STEP-TOGETHER-STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
4	HOLD
5 6 7	SLOW COASTER STOMP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - STOMP PG avant
8	HOLD

Sect 5: PIVOT ½ LEFT (x2), ROCK BACK LEFT, STOMP, HOLD

1 2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant)
3 4	pas PD avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière
5 - 8	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) , revenir sur PD avant - STOMP PG à côté du PD - HOLD

Sect 6: PIVOT ½ RIGHT (X2), ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

1 2	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant)
3 4	pas PG avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière
5 - 8	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant - STOMP PD à côté du PG - HOLD

Sect 7: RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, STOMP UP, KICK LEFT, KICK LEFT, ROCK BACK STEP

1 2	pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - STOMP-up PD à côté du PG
5 6	KICK PD avant - KICK PD avant
7 8	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant

Sect 8 : RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, SCUFF, GRAPEVINE RIGHT, POINT LEFT

1 2	pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - SCUFF PD à côté du PG
5 6 7	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8	TAP pointe PG à côté du PD (genou " IN ")

Sect 9 : ROLLING FULL TURN LEFT, STOMP UP

1 2 3	ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G . . . . pas PG avant .. . . . 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G
4	STOMP-up PD à côté du PG

PARTIE B

Sect 1: KICK RIGHT, JUMPING CROSS, KICK RIGHT, KICK LEFT, CROSS, KICK, CROSS, KICK

1 2	KICK PD avant - JUMP CROSS PD devant PG
3 4	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) - pas PD sur place (& KICK PG avant)
5 6	JUMP CROSS PG devant PD - pas PD arrière (& KICK PG avant)
7 8	JUMP CROSS PG devant PD - pas PD arrière (& KICK PG avant)

Sect 2: ROCK BACK LEFT, STOMP UP, STOMP, ROCK BACK RIGHT, STOMP UP, STOMP

1 2	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) , revenir sur PD avant - pas PD avant
3 4	STOMP-up PG à côté du PD - STOMP PG avant
5 6	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant
7 8	STOMP-up PD à côté du PG - STOMP PD avant

Sect 3: TOUCH TOE BACK (X2), KICK LEFT (X2), JUMPING 2 KICKS, STEP, SCUFF

1 2	TOUCH pointe PG derrière PD - TOUCH pointe PG côté G
3 4	KICK PG avant - KICK PG avant
5 6	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) - ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant)
7 8	pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

Sect 4: TURN ½ LEFT AND HOOK, STEP, SCUFF (ALL TWICE)

1 2	1/2 tour G . . . . pas PD arrière - HOOK PG derrière jambe D
3 4	pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
5 6	1/2 tour G . . . . pas PD arrière - HOOK PG derrière jambe D
7 8	pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

Sect 5: VAUDEVILLE (LEFT AND RIGHT)

1 - 4	CROSS PD devant PG - pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG
5 - 8	CROSS PG devant PD - pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G - pas PG à côté du PD

Sect 6: FULL TURN RIGHT BACK, KICK, STOMP, HEELS FAN RIGHT

1 2	TOUCH pointe PD derrière PG - 1/2 tour D . . . . pas PD avant
3 4	TOUCH pointe PG avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière
5 6	KICK PD avant - STOMP PD avant
7 8	FAN des talons à D - FAN des talons au centre ☐

Sect 7: GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX LEFT

1 2 3	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4	SCUFF talon G à côté du PD
5 6	CROSS JUMP PG devant PD - JUMP PD arrière (&KICK PG avant)
7 8	ROCK JUMP G arrière (& KICK PD avant) - CROSS PD devant PG

Sect 8: TOUCH TOE BACK, SPIN, STOMP, SWIVET LEFT, STOMP UP

1 2 3 4	TOUCH pointe PG derrière PD - SPIN : 1 tour vers G (temps 2.3.4)

5	STOMP PD à côté du PG
6	(appuis talon G & BALL du PD) . . . . SWIVET vers G . . . . buste légèrement tourné vers G ☐
7	revenir pieds en 2ème position " APART "
8	STOMP-up PD à côté du PG

FINAL : PART A Sect 7 (X2), Sect 8, Sect 9

Sect 7 : RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, STOMP UP, KICK LEFT, KICK LEFT, ROCK BACK STEP

1 2	pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - STOMP-up PD à côté du PG
5 6	KICK PD avant - KICK PD avant
7 8	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant

Sect 7 : RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, STOMP UP, KICK LEFT, KICK LEFT, ROCK BACK STEP

1 2	pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - STOMP-up PD à côté du PG
5 6	KICK PD avant - KICK PD avant
7 8	ROCK JUMP D arrière (& KICK PG avant) , revenir sur PG avant

Sect 8 : RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, SCUFF, GRAPEVINE RIGHT, POINT LEFT

1 2	pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
3 4	pas PG côté G - SCUFF PD à côté du PG
5 6 7	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
8	TAP pointe PG à côté du PD (genou " IN ")

Sect 9 : ROLLING FULL TURN LEFT, STOMP UP

1 2 3	ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G . . . . pas PG avant . . . 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G
4	STOMP-up PD à côté du PG