Lousa (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Chrystel DURAND (FR) - Octobre 2015
Musik: If You're Lonely Too - Jon Wolfe : (Album: Natural Man)

Intro : 16 temps

[1-8] WALK WALK, SIDE ROCK, LUNGE, 1/4 TURN AND FLICK, WALK FWD, STEP LOCK STEP

1-2	PD devant – PG devant
3&4	Rock PD à D – reprendre appui sur PG – PD à D en pliant le genou D et pointe G tendue à G
5-6	¼ tour à G et en reprenant l'appui sur PG avec un flick PD – PD devant
7&8	PG devant – lock PD derrière PG – PG devant 9.00

Restart içi au 4ème mur à 6.00

[9-16] STEP, ½ TURN, KICK BALL LARGE STEP, STEP, ¼ TURN, CROSS, PIVOT ¼ TURN x2

1-2	PD devant – ½ tour à G (pdc sur PG) 3.00
3&4	Kick PD devant – ball PD – grand pas PG devant
5-6	PD devant- ¼ tour à G (pdc sur PG) 12.00
7&8	PD croisé devant PG – ¼ tour à D et PG derrière – ¼ tour à D et PD à D 6.00

[17-24] CROSS, ¼ TURN LEFT AND POINT TO RIGHT, TOUCH, POINT, TOUCH, SYNCOPATED MONTEREY TURNS

1-2	PG croisé devant PD – ¼ tour à G et pointe D à D 3.00
3&4	Touche PD à côté PG – pointe D à D – touche PD à côté PG
5&6&	Pointe D à D – 1/4 tour à D et PD près du PG – Pointe G à G – ramener PG à coté du PD 6.00
7&8&	Pointe D à D – 1/4 tour à D et PD près du PG – Pointe G à G – ramener PG à coté du PD 9.00

[25-32] STEP FWD, ½ TURN LEFT AND LEFT HOOK, SHUFFLE FWD, MAMBO STEP FORWARD, MAMBO STEP BACK

1-2	PD devant – ½ tour à G et hook PG devant PD 3.00
3&4	Chassé devant GDG

Restart içi au 6ème mur à 12.00

5&6	Rock PD devant – reprendre appui sur PG – PD légèrement derrière
7&8	Rock PG derrière - reprendre appui sur PD - PG légèrement devant

Restarts : -
Au 4ème mur, dansez la 1ère séquence et reprenez la danse au début (vous serez à 6.00)
Au 6ème mur, dansez jusqu'au compte 28 (shuffle devant) et reprenez la danse au début (vous serez à 12.00)

Chrystel DURAND –
BARAIL RANCH - 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19
mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/