Whatcha Reckon (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
Choreograf/in: Annie Corthesy (FR) - Mars 2012
Musik: Whatcha Reckon - Josh Turner

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Intro : 4 + 16 + 4 = 24 temps

RIGHT HEEL, HEEL FORWARD. ,STEP, CROSS LEFT, TOUCH, WALK LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT

1.2	TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
3.4	pas PD arrière - TOUCH pointe PG croisée devant PD
5.6.7	3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
8	KICK PD avant

ZIG ZAG STEP TOUCHES BACK WITH CLAPS

1.2	pas PD sur diagonale arrière D - TAP pointe PG à côté du PD + CLAP
3.4	pas PG sur diagonale arrière G - TAP pointe PD à côté du PG + CLAP

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 12 temps, et reprendre la Danse au début

5.6	pas PD sur diagonale arrière D - TAP pointe PG à côté du PD + CLAP
7.8	pas PG sur diagonale arrière G - TAP pointe PD à côté du PG + CLAP

VINE RIGHT, TOUCH, STEP KICK, STEP KICK

1.2.3	VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4	TAP pointe PG à côté du PD
5.6	pas PG côté G - KICK - CROSS jambe D devant jambe G
7.8	pas PD côté D - KICK - CROSS jambe G devant jambe D

VINE LEFT, SCUFF, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1.2.3	VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
4	SCUFF talon D à côté du PG
5 - 8	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -

*** FINAL : JAZZ BOX ½ TURN RIGHT**

5.6.7	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D

Monter les bras pour un BIG final

Contact: www.dav-countrydancegeneva.com - e-mail : mc.corth@gmail.com