

Your Breath (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Christiane FAVILLIER (FR) - Octobre 2015

Musik: Don't Hold Your Breath - Nicole Scherzinger : (Single)



Intro musicale 16 Temps

(SPANISH EVENTS 2015 – Lloret del Mar)

[1 à 8] – WALK (TWICE) – ¼ TURN R WITH KICK BALL POINT – CLOSED & CROSS UNWIND WITH HOOK – TRIPLE STEP

- 1 2 Marche PD, Marche PG
3&4 Jeter jambe D devant, pivoter d'1/4 de tour à D (3H00), pointer PG à gauche
&56 Ramener PG près du PD, croiser PD devant PG et dérouler sur un tour complet à G, finir par un croisé de la jambe G devant le PD
7&8 Avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG

[9 à 16] – HALF RUMBA BOX, COASTER CROSS, UNWIND R & HOOK R – R TRIPLE STEP

- 1&2 Poser PD à droite, ramener PG près du PD, reculer PD
3&4 Reculer PG, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD
5 6 Dérouler sur un tour complet à D, finir par un croisé de la jambe D devant le PG
*2 RESTARTS : 1er après les 14^{èmes} temps du 3^{ème} mur (vous êtes à 6H00) avant remplacer le tour complet par un tour ¼ et pointer PD devant 2 fois (7 8) (à la place du triple step diagonal) et le 2^{ème} dans les mêmes conditions après les 14 temps du 5^{ème} mur – modification identique – merci -
7&8 Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD (en diagonal avant G)

[17 à 24] – ROCK STEP L (DIAGONALY) – RUNNING BACK – CLOSED & PIVOT TURN R – KICK & POINT FORWARD & LITTLE HOOK

- 1 2 Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD (diagonal avant droite)
3&4 Reculer PG, PD, PG et revenir face à 6H00 sur le (4)
&56 ramener PD près du PG, avancer PG et pivoter d'1/2 tour à D (12H00)
7&8& Jeter jambe G devant, ramener PG près du PD, pointer PD devant** (petit crochet bas du PD avant de croiser PD devant PG)

[25 à 32] – CROSS & SIDE STEP – CROSS SHUFFLE ON A BALL – L ROCK STEP – SAILOR STEP ½ TURN L – STEP L FORWARD

- 1 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (ce mouvement se fait sur la plante du PD)
5 6 Poser PG devant (avec PDC) (en diagonal avant G) et revenir sur PD
7&8 Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/2 tour à G (6H00), poser PD à D, avancer PG

#2 TAGS sur 4 temps : 4 SWAYS (fin du 1er mur à 6H00) et (fin du 9^{ème} mur à 6H00)

- 1234 Balancer à D, puis à G, puis à D, puis à G (PDC sur le PG)

Contact: Christiane.favillier@hotmail.com - <http://christianefavillie.wix.com/angie>