City Guy (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Annie Briand (FR) - Décembre 2015
Musik: Shut Up and Fish - Maddie & Tae : (CD: Start Here)

Musique - disponible sur Amazon et sur iTunes

Intro : 32 temps
Style : East Coast Swing (125 bpm)
Phrasé : 2 tags (répétition de la section 4) + 1 tag de 2 temps
Traduction : Annie(Dance) Briand

SECTION I:☐KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS

1 & 2	Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
3 & 4	Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
5 - 6	Rock Step PD à D. Revenir en appui sur PG.
7 & 8	Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PG devant PD. [12:00]

SECTION II: ☐SAILOR SHUFFLE L then R, SIDE ROCK L with 1/4 TURN R, FORWARD TRIPLE STEP

& 1 & 2	Poser PG à G. Toucher talon D en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
& 3 & 4	Poser PD à D. Toucher talon G en diagonale G. Poser plante PG à côté du PD. Croiser PD devant PG.
5 - 6	Rock Step PG à G. 1/4 tour à D en revenant en appui sur PD. [3:00]
7 & 8	PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant.

SECTION III: ☐ROCK STEP FWD R, COASTER STEP (or TRIPLE FULL TURN R), ROCK FWD L, TRIPLE 1/2 TURN L

1 - 2	Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG.
3 & 4	Coaster Step : Poser plante PD en arrière. Assembler plante PG au PD. Poser PD en avant.

Option☐Triple Full Turn R : Tour complet sur place sur PD-PG-PD

5 – 6	Rock Step PG en avant. Revenir en appui sur PD.
7 & 8	Triple 1/2 Turn L : 1/2 tour à G en avançant PG. Assembler PD au PG. PG en avant. [9:00]

SECTION IV: ☐CROSS, BACK (or FULL TURN UNWIND), SIDE CHASSÉ R, BACK ROCK STEP L, SIDE, TAP

1 - 2	Croiser PD devant PG. Poser PG en arrière (comme le début d'un Jazz Box).

Option☐Croiser PD devant PG. Dérouler en faisant un tour complet à G (finir en appui PG).

3 & 4	Poser PD à D. Assembler PG au PD. Poser PD à D.
5 - 6	Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.
7 - 8	Poser PG à G. Toucher plante PD à côté du PG (en marquant bien le temps).

REPRENDRE AU DÈBUT

Tag 1 :☐C'est en fait une répétition de la section 4 (8 temps)
A la fin du 4e mur (face à 12:00) et à la fin du 7e mur (face à 3:00) danser une deuxième fois la section 4.

Tag 2 :☐A la fin du 8e mur : ajouter deux "Heel Bounce" (PD) à la fin de la danse (face à 12:00)
Final☐La danse se termine au 11e mur par les temps 7 & 8 de la section 3 : remplacer le 1/2 tour à G en Triple Step par 3/4 tour à G pour terminer face à 12:00… TA DAH !!

Contact ~ E-mail : annie.briand@country-france.fr - Site internet : http://countrydance-idf.jimdo.com/