Time To Time (P) (fr)

Count: 64 **Wand:** 0 **Ebene:** Danse de partenaires - Débutant-Intermédiaire

Choreograf/in: Carole Gosselin (CAN) & Raymond Sanschagrin (CAN) - Février 2016

Musik: From Time to Time - Rascal Flatts

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.☐
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué☐

Intro : de 32 comptes☐

[1-8] ☐H : 1/4 Turn, Touch, Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,
[1-8}☐F : 1/4 Turn, Touch, Chasse To Right, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back,

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - Pointe G à côté du PD
1-2 F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pointe D à côté du PG

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3&4 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
3&4 F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

5&6 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5&6 F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

[9-16] ☐Back, Hitch, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Side, Together,

1-2 H : PD derrière - Lever le genou G
1-2 F : PG derrière - Lever le genou D
3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à gauche
5-6 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à droite

Lâcher les mains, l'homme passe derrière la femme pour changer de côté

7-8 H : PD à droite - PG à côté du PD
7-8 F : PG à gauche - PD à côté du PG

Position Sweetheart Inversé face à L.O.D homme à l'extérieur du cercle

[17-24] ☐Shuffle Fwd, Walk, Walk, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
1&2 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3-4 H : PG devant - PD devant
3-4 F : PD devant - PG devant

Ne pas lâcher les mains, l'homme passe sous les bras G puis sous les bras D

5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PG à devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.
5-6 F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière R.L.O.D.
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Face à L.O.D. Garder les bras levés

[25-32] ☐H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Shuffle Back,
[25-32]☐F : 1/2 Turn, 1/2 turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back,
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D puis sous les bras G

1-2 H : PD devant - PG devant

1-2 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 de tour à droite et PD devant
Position Volkswagen, face à L.O.D. mains G devant l'homme et mains D devant la femme
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G
5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
5-6 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche en reculant
Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

[33-40] ☐Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
1-2 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 H : PG devant - PD devant
5-6 F : PD devant - PG devant
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7&8 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[41-48] ☐Shuffle Fwd, Side Rock Step, Cross Shuffle, Rock Step,
1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
1&2 F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3-4 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3-4 F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
Lâcher les mains D ensuite, lâcher les mains G
L'homme passe derrière la femme pour changer de côté
5&6 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5&6 F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
Position Left Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle
Taper la main G de la femme avec la main D de l'homme sur le compte 7
7-8 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
7-8 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

[49-56] ☐Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back, Back, Coaster Step,
Lâcher les mains
1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
1&2 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
3&4 H : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3&4 F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Position Left Open Promenade, face à L.O.D homme à l'extérieur du cercle
5-6 H : PD derrière - PG derrière
5-6 F : PG derrière - PD derrière
7&8 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7&8 F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

[57-64]☐Diagonal Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Touch.
L'homme passe derrière la femme pour changer de côté
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme
Prendre la main D de l'homme dans la main G de la femme
La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
1&2 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant en diagonale vers la gauche
1&2 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant en diagonale vers la droite=
Reprendre la position de départ
3-4 H : PD devant - PG devant

3-4	F : PG devant - PD devant
5&6	H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5&6	F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7-8	H : PG devant - Pointe D à côté du PG
7-8	F : PD devant - Pointe G à côté du PD

Contact : rsanschagrin@live.ca