Hippie (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Débutant
Choreograf/in: Guylaine Bourdages (CAN) - Mai 2016
Musik: Old Hippie - Bellamy Brothers : (Album: Greatest hits vol.2)

Intro : 16comptes

[1-8] Stomp RF Forward, Clap, Stomp LF Forward, Clap, Triple Step Forward, LF Rock Step Forward, Triple Step Back

1&	Stomp PD avant (1), Frapper dans les mains (&)
2&	Stomp PG avant (2), Frapper dans les mains (&)
3&4	PD avant (3), PG près du PD (&), PD avant (4)
5-6	PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)
7&8	PG arrière (7), PD près du PG (&), PG arrière (8)

[9-16]☐Stomp RF Back, Clap, Stomp LF Back, Clap, Triple Step Back, LF Rock Step Back, Triple Step Forward

1&	Stomp PD arrière (1), Frapper dans les mains (&)
2&	Stomp PG arrière (2), Frapper dans les mains (&)
3&4	PD arrière (3), PG près du PD (&), PD arrière (4)
5-6	PG arrière (5), Retour du poids sur le PD (6)
7&8	PG avant (7), PD près du PG (&), PG avant (8)

[17-24]☐RF Cross Rock Step, Chassé to the Right, Weave to right

1-2	PD croisé devant PG (1), Retour du poids sur le PG (2)
3&4	PD à Droite (3), PG à côté du PD (&), PD à Droite (4)
5-6	PG croisé devant PD (5), PD à Droite (6)
7-8	PG croisé derrière PD (7), PD à Droite (8)

[25-32]☐LF Cross Rock Step, Chassé to the Left, RF Jazz Box 1/4R

1-2	PG croisé devant PD (1), Retour du poids sur le PD (2)
3&4	PG à Gauche (3), PD à côté du PG (&), PG à Gauche (4)
5-8	PD croisé devant PG (5), PG arrière (1/8D) (6), PD à Droite (1/8D) (7), PG assemblé au PD (8)

TAGS TRÈS FACILES Mur 6 (Face à 3H) et 10 Face à 12H
RF to right, LF next to RF, Chassé to the right, LF to left, RF next to LF, Chassé to left

1-4	PD à Droite (1), PG assemblé au PD (2), Chassé à Droite (3&4)
5-8	PG à Gauche (5), PD assemblé au PG (6), Chassé à Gauche (7&8)

Recommencer la danse

FINALE MUR 14 (Face à 9H)
(Sur la WEAVE, tourner 1/4D sur le compte 8 pour se retrouver face au mur de 12H)

Gardez le Sourire ! :-) Merci de danser mes chorégraphies, c'est très apprécié

www.guylainebourdages.com - www.coachingdanse.com - gbourdages@hotmail.com