

# If You Ever Gonna Love Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreograf/in: Marie Sørensen (TUR) - Mai 2016

Musik: I'll Be There - Hallur Joensen



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2016  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE, CROSS

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5 - 8 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD . . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

## FIGURE 8-VINE

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 3 : 00
- 4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 9 : 00 -
- 6.7.8 1/4 de tour D . . . TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G ( revenir face au mur de départ ) - 12 : 00 - . . . . . CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -

## ROCKIN' CHAIR, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □ ] ROCKIN
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □ ] CHAIR
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 9 : 00 -

## TWIST RIGHT, HOLD & CLAP, TWIST LEFT, HOLD & CLAP

- 1.2.3 TWIST talons vers D - TWIST pointes vers D - TWIST talons vers D
- 4 HOLD + CLAP
- 5.6.7 TWIST talons vers G - TWIST pointes vers G - TWIST talons vers G
- 8 HOLD + CLAP - 9 : 00 -

## CHARLESTON WITH HOLDS

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - HOLD
- 3.4 pas PD arrière - HOLD
- 5.6 TOUCH pointe PG arrière - HOLD
- 7.8 pas PG avant - HOLD - 9 : 00 -

## MAMBO ½ TURN RIGHT, HOLD, MAMBO ½ TURN LEFT, HOLD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 3.4 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant - HOLD - 3 : 00 -
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 7.8 1/2 tour G , sur BALL PD . . . pas PG avant - HOLD - 9 : 00 -

## STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD, SIDE, ROCK, CROSS, HOLD

- 1 - 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - CROSS PD devant PG - HOLD
- 5 - 8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - HOLD - 6 : 00 -

## POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, LOCK STEP, STEP

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
  - 3.4 TOUCH talon D avant - HOOK PD devant cheville G
  - 5.6.7 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
  - 8 pas PG avant - 6 : 00 -
-