How You Like It (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Novice
Choreograf/in: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Juin 2016
Musik: How You Like It - Sharon Doorson

No Tag – No Restart

[1-8] KICK BALL CROSS R – MAMBO CROSS R – STEP L WITH ¼ TURN L – STEP R BACKWARD WITH ½ TURN L – CROSS L OVER R – STEP BACK – CROSS L OVER R – STEP BACK – CROSS L OVER R

1&2	Kick en diagonale à D avec PD (1), ramener PD près du PG (&), croiser PG devant PD (2)
3&4	Mambo cross PD : Mambo PD à D (3), revenir en appui sur PG (&), croiser PD devant PG (4)
5&6	Poser PG devant avec ¼ tour à G (5), poser PD derrière avec ½ tour à G (&), croiser PG devant PD (6)
&7&8	Reculer PD (&), croiser PG devant PD (7), reculer PD (&), croiser PG devant PD (8)

[9-16] CROSS SAMBA R – CROSS SAMBA L – TOUCH R, L, R, L

1&2	Croiser PD devant PG (1), mambo G à G (&), revenir en appui sur PD (2)
3&4	Croiser PG devant PD (3), mambo D à D (&), revenir en appui sur PG (4)
5&6	Pointer PD à D (5), ramener PD près du PG (&), pointer PG à G (6)
&7&8	Ramener PG près du PD (&), pointer PD à D (7), ramener PD près du PG (&), pointer PG à G (8)

Les pas de 5 à 8 se font en avançant légèrement

[17-24] WIZARD STEP WITH ¼ TURN R – STEP L – ½ TURN R – ½ TURN R WITH LF BACKWARD – ¼ TURN R WITH RF TO R

1-2&	Avancer PG (1), lock PD derrière PG (2), avancer PG (&)
3-4&	Avancer PD avec ¼ tour à D (3), lock PG derrière PD (4), avancer PD (&)
5-6	Avancer PG (5), ½ tour à D (6)
7-8	½ tour à D en posant PG derrière (7), ¼ tour à D en posant PD à D (8)

[25-32] MAMBO CROSS L – MAMBO CROSS R – CROSS L OVER R – CROSS L BEHIND R – CROSS L OVER R - TOGETHER

1&2	Mambo PG croisé devant PG (1), revenir en appui sur PD (&), poser PG à G (2)
3&4	Mambo PD croisé devant PG (3), revenir en appui sur PG (&) poser PD à D (4)
5&6	Croiser PG devant PD (5), poser PD à D (&), croiser PG derrière PD (6)
&7&8	Poser PD à D (&), croiser PG devant PD (7), poser PD à D (&), poser PG près du PD (8)

Have fun

Contact: romainbrasme@hotmail.fr