The Bop (de)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:** Improver
Choreograf/in: Christine Steindl (AUT) - Juni 2016
Musik: Bop - Ms. Jody

Intro: 32 cts

#1.Sekt. Kick Ball Touch, Hip-Bumps ¼ re Dreh. locking back r, l;

1&2	re Fuß kick nach vor, re Fuß schließt neben dem li Fuß, li Fuß touch vor;
3&4	Hip-Bump li vorw. Hip-Bump re rückw. Hip-Turn ¼ re am li Ballen ,Gew.li;
5&6	re Fuß Schritt rückw.(Sweep),li Fuß kreuzt über re Fuß, re Fuß Schritt rückw.;
7&8	li Fuß Schritt rückw. (Sweep),re Fuß kreuzt über li Fuß, li Fuß Schritt rückw.;

#2.Sekt. Touch-Back Re,Unwind 1/2 Turn Re, Side-Rock li,re,li;

1-2	re Fußspitze Point rückw. ½ re-Dreh.am li Ballen.Gew. auf re Fuß;
3-4&	li F Schritt seitw..Gew. zurück auf den re Fuß, li Fuß schließt neben dem re Fuß,
5-6&	re F Schritt seitw. Gew. zurück auf den li Fuß,re Fuß schließt neben dem li Fuß,
7-8	li Fuß Schritt seitw. Gew. zurück auf den re.Fuß;

#3.Sekt. ¼ Turn Sailor-Step, Toe Struts mit Hip-Bumps r,li,r; (or Hip-Bumps -Turn l,r,)

1&2	li Fuß,kreuzt hinter re Fuß,1/4 li Dreh.Schritt nach re.Schritt nach vor mit li;
3&4	re Fußspitze vorne aufsetzen, Hip-Bump re; Hip-Bump li; re Ferse senken;
5&6	li Fußspitze vorne aufsetzen, Hip-Bump li; Hip-Bump re; li Ferse senken;
7&8	re Fußspitze vorne aufsetzen, Hip-Bump re; Hip-Bump li; re Ferse senken;

#4.Sekt. Jazz- Box, Jazz-Box Trip le-Side li;

1-2-3-4	li Fuß kreuzt vor re Fuß,re Fuß Schritt rückw. Li Fuß Schritt seitw; re Fuß vor
5-6	li Fuß kreuzt vor re Fuß,re Fuß Schritt rückw.;
7&8	¼ li Dreh; li Fuß zur Seite, re Fuß schließt neben dem li Fuß; li Fuß Schritt zur Seite;

Wiederholung bis zum Ende!

Contact: christinesteindl@aon.at