Country Corner Redneck (fr)

Count: 32 **Wand:** 2 **Ebene:** Novice / Intermédiaire
Choreograf/in: Séverine Fillion (FR) - Juin 2016
Musik: A Little On the Redneck Side - Johnathan East

Chorégraphie écrite pour le Festival d'Ambon (56) les 11-12 juin 2016 organisé par l'association COUNTRY CORNER

Intro : 32 + 3 comptes

TAG : 16 comptes (toujours à 12:00)
[1-8] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

1&2	Touch Talon D devant, Hook D croisé devant tibia G, touch talon D devant
3&4	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6	PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00
7-8	PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 12 :00

[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

1&2	Touch Talon G devant, Hook G croisé devant tibia D, touch talon G devant
3&4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6	PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 6 :00
7-8	PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00

DANSE : 32 comptes
[1-8] TOE HEEL CROSS (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, COASTER STEP

1&2	Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D devant, poser PD croisé devant PG
3&4	Touch pointe PG à côté du PD, touch talon G devant, poser PG croisé devant PD
5-6	Rock step D devant, revenir sur le PG
7&8	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

[9-16] STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK, JUMP FWD OUT OUT, CLAP CLAP

1-2	PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00
3&4	Shuffle G D G devant en faisant un ½ tour vers la droite 12 :00
5-6	Rock step D derrière, revenir sur le PG
&7	Petit saut devant OUT OUT : PD à droite, PG à gauche
&8	Clap, Clap

[17-24] BUMPS (right & left), SAILOR STEP (right & left)
1-2 Bump des hanches vers la droite X 2
Option style sur 1-2 : Mains D au chapeau en regardant à droite et main G à la taille
3-4 Bump des hanches vers la gauche X 2
Option style sur 3-4 : Main G au chapeau en regardant à gauche et main D à la taille

5&6	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8	Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

[25-32] HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN, HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN
1&2& Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG
3-4 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 9 :00
Option style sur 3-4 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)
5&6& Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG
7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 6 :00
Option style sur 7-8 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)

Seq:-
TAG – 32 – 32
TAG – 32 – 32
TAG – TAG – ROCKING CHAIR (4 comptes)
32 – 32
TAG – TAG - STOMP
Après le Tag que l'on fera 2 fois de suite au milieu de la danse, ajouter 4 comptes :
Rock step D devant, revenir sur le PG, rock step D derrière, revenir sur le PG

Pour le Final : Faire 2 fois le Tag à 12 :00 et finir avec un STOMP D devant (et main D au chapeau pour le style !!)

Bonne danse !!!!