Sutter's Mill (fr)

Count: 96 **Wand:** 2 **Ebene:** Intermédiaire
Choreograf/in: Little Jo (USA) - Juin 2016
Musik: Sutter's Mill - Dan Fogelberg

Intro : 64 comptes - Fréquence : AAA BB AA BB AAA BB A32 A Final□□**

PARTIE A : 64 counts
[1-8] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF
1 PD pas en avant
2 PG croiser derrière PD
3 PD pas en avant
4 PG scuff
5 PG pas en avant
6 PD croiser derrière PG
7 PG pas en avant
8 PD scuff

[9-16] RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, VINE, TOUCH
1 PD talon devant
2 PD hook (crochet devant PG)
3 PD talon devant
4 PD hook (crochet devant PG)
5 PD pas à D
6 PG croiser derrière PD
7 PD pas à D
8 PG pointer à côté de PD

[17-24] LEFT VINE, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, HITCH
1 PG pas à G
2 PD croiser derrière PG
3 PG pas à G
4 PD pointer à côté de PG
5 PD talon devant
6 PD hook (crochet devant PG)
7 PD talon devant
8 PD hitch (lever genou)

[25-32] RIGHT BACK STEP LOCK STEP, ½ TURN LEFT, HOOK, STEP TOGHETHER STEP, HOLD
1 PD pas en arrière
2 PG croiser devant PD
3 PD pas en arrière
4 ½ à G, PG hook (06 :00)
5 PG pas en avant
6 PD à côté de PG
7 PG pas en avant
8 Pause
**** Restart**

[33-40] RIGHT ROCK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD
1 PD rock avant
2 PG reprendre appui

3 PD pas en arrière
4 Pause
5 PG pas en arrière
6 PD à côté de PG
7 PG pas en avant
8 Pause

[41-48] RIGHT STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD
1 PD pas en avant
2 ½ tour à G, PG appui (12:00)
3 PD pas en avant
4 Pause
5 PG pas en avant
6 PD croiser derrière PG
7 PG pas en avant
8 Pause

[49-56] RIGHT POINT TO RIGHT, TOUCH ACROSS LEFT, POINT TO RIGHT, TOUCH, VINE, TOUCH
1 PD pointer à D
2 PD pointer devant (légèrement croisé)
3 PD pointer à D
4 PD pointer à côté de PG
5 PD pas à D
6 PG croiser derrière PD
7 PD pas à D
8 PG pointer à côté de PD

[57-64] LEFT POINT TO LEFT, TOUCH ACROSS RIGHT, POINT TO LEFT, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT, STEP FWD, ¼ TURN LEFT, SCUFF
1 PG pointer à G
2 PG pointer devant (légèrement croisé)
3 PG pointer à G
4 PG pointer à côté de PD
5 PG pas à G
6 PD croiser derrière PG
7 ¼ de tour à G, PG pas en avant
8 ¼ de tour à G, PD scuff (06 :00)

PARTIE B
[1-8] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK CROSS, LEFT ROLLING VINE TURN, TOUCH
1 PD pas à D
& PG rejoindre PD
2 PD pas à D
3 PG rock croisé devant
4 PD reprendre appui
5 ¼ à G, PG pas en □avant
6 ½ tour à G, PD pas en arrière
7 ¼ tour à G, PG pas en avant
8 PD pointer à côté de PG

[9-16] RIGHT CHASSE, LEFT ROCK BACK, LEFT CHASSE, RIGHT ROCK BACK
1 PD pas à D
& PG rejoindre PD
2 PD pas à D

3	PG rock arrière
4	PD reprendre appui
5	PG pas à G
&	PD rejoindre PG
6	PG pas à G
7	PD rock arrière
8	PG reprendre appui

[17-24] RIGHT SHUFFLE ½ TURN LEFT, LEFT ROCK BACK, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK BACK

1	¼ de tour à G, PD pas à D
&	PG rejoindre PD
2	¼ de tour à G, PD pas en arrière (06 :00)
3	PG rock arrière
4	PD reprendre appui
5	¼ de tour à D, PG pas à G
&	PD rejoindre PG
6	¼ de tour à D, PG pas en arrière (12 :00)
7	PD rock arrière
8	PG reprendre appui

[25-32] RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF, LEFT STEP LOCK STEP, SCUFF

1	PD pas en avant
2	PG croiser derrière PD
3	PD pas en avant
4	PG scuff
5	PG pas en avant
6	PD croiser derrière PG
7	PG pas en avant
8	PD scuff

Final : Partie A
Terminer la danse au compte 60 puis :
PG croiser devant PD
½ tour à D (12 :00)

Contact: joelleparizel@hotmail.com