

World On Fire (de)

COPPER **NOB**
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Mario Hollnsteiner (DE) & Lilly Hollnsteiner (DE) - August 2017

Musik: Setting the World On Fire (with P!nk) - Kenny Chesney



SECT-1: HEEL'S – 1/4TURN R & STEP FWD – STOMP - HEEL'S – 1/4TURN R & STEP BACK – STOMP

1&2& RF Ferse vorne au/ippen – anstellen – LF Ferse vorne au/ippen - anstellen
3-4 1/4Rechtsdrehung & RF Schri@ vor – LF Stomp
5&6& LF Ferse vorne au/ippe – anstellen – RF Ferse vorne au/ippen – anstellen
7-8 LF Schri@ retour – RF Stomp

SECT-2: OUT – OUT – STEP BACK – 1/2TURN L & ROCK BACK - 1/2TURN L & STEP FWD – SIDE ROCK CROSS – TIP –SCUFF – CROSS

&1-2 RF Schri@ schräg rechts vor – LF Schri@ schräg links vor – RF Schri@ retour
3-4 1/2Linksdrehung und mit LF vorne abstoßen – 1/2Linksdrehung & LF Schri@ vor
5&6 RF Schri@ rechts – retour auf LF – RF vor LF kreuzen
7&8 LF Spitze links au/ippen – Scuff neben RF – LF vor RF kreuzen

SECT-3: ROCKING CHAIR – 1&1/2 TURN L – TIP – SCUFF – CROSS – ROCK FWD – STEP BACK

&1&2 RF Schri@ vor – Gewicht retour auf LF – RF schri@ retour – Gewicht vor auf LF
3-4 3/4Linksdrehung & RF neben LF abstellen – 3/4 Linksdrehung & LF Schri@ vor
5&6 RF Spitze rechts au/ippen – Scuff vor – RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schri@ vor – Gewicht retour auf RF – LF Schri@ retour

SECT-4: TOE STRUTT CROSS – TOE STRUTT 1/4TURN R – TOE STRUTT 1/4TURN R – TOE STRUTT – TOUCH R TOE R - STEP BACK – TOUCH L TOE L – STEP BACK – TOUCH R – TOE R – STEP BACK - STEP L FWD – SLIDE

&1 RF Spitze vor LF au/ippen – ganzen Fuß abstellen
&2 LF Spitze hinten au/ippen – 1/4Linksdrehung & ganzen Fuß abstellen
&3 RF Spitze rechts au/ippen – 1/4Linksdrehung & ganzen Fuß abstellen
&4 LF Spitze links au/ippen – ganzen Fuß abstellen
&5 RF Spitze rechts au/ippen – Schri@ retour
&6 LF Spitze links au/ippen – Schri@ retour
&7 RF Spitze rechts au/ippen – Schri@ retour
&8 LF Schri@ vor – RF heranziehen

Contact: www.marioandlilly.com - marioandlilly@gmail.com