Sunday Finest, Sir (fr)

Count: 32 **Wand:** 4 **Ebene:**
Choreograf/in: Régine POUBLAN (FR) - Octobre 2017
Musik: Sunday Finest - Sir Rosevelt

(intro de 16 comptes)

Section 1 - TALONS – CHASSE – ROCK STEP – MARCHE ARRIERE

1.2.	taper 2 fois le talon droit en diagonale droite avant
3&4	chassé droit avant
5.6	rock step gauche avant
7&8	3 pas arrière PG, PD, PG

Section 2 – ROCK STEP – CHASSE ¼ TR – TALONS – COASTER STEP

1.2	rock step droit arrière
3&4	chassé droit avec ¼ de tr à gauche (9 h)
5.6	taper 2 fois le talon gauche en diagonale gauche avant
7&8	coaster step gauche

Section 3 – JAZZ BOX – ¼ de TR à G – POINTE – STEP/CROSS/STEP

1.2.3.4	Jazz box droite sur 4 pas
5.6	PD devant, ¼ de tr à G avec pointe G arrière(6 h)
7&8	PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à G

Section 4 – ROCK STEP – CHASSE ½ TR – ROCK STEP – CHASSE ¼ TR

1.2	rock step droit arrière
3&4	chassé D ½ tr à gauche (12 h)
5.6	rock step gauche arrière
7&8	chassé gauche ¼ de tr à D (9 h)

TAG : après le 8e mur (3 h) on est à 12 h
4 PADDLE TURNS A GAUCHE – STE TURN
PD devant, ¼ de tour à G x 4 (12 :00)
Les mains suivent le mouvement en avant puis après le ¼ à gauche

Contact : countrygine@free.fr